Ludas Magazin

A-Z

1984. SZEPTEMBER ÁRA: 5,50 FORINT



Balázs-Piri Balázs rajza



I mint ifjúság

IDŐSEBBEK IFJABBAKRÓL, INGERÜLTEN:

Indiánfrizurás ijesztő ifjoncok — idomtalan izomkolosszusok — istállóba illően idétlenkednek, incselkednek, ízetlenkednek, időseket indokolatlanul inzultálnak. Idegőrlő, irtózatos, iszonyú, irritáló! Ilyeneket intézetbe, idegenlégióba irányítanék, internálnék! Irmagjukat is irtanám!

Idegenimádók, illetlenek, igénytelenek, ízig-vérig individualisták!

Infantilisek, impertinensek!

Íme, ilyenek!

(Igazán ilyenek? Istenem, ilyenek *is* itt-ott...)

IDŐSEBBEK IFJABBAKRÓL, IDEALIZÁLVA:

Ifjaink igényesek, ígéretesek, illedelmesek. Idősebbeket istápolják. Irodalmi ízlésük, ismeretanyaguk, informáltságuk, intelligenciájuk, izzó igazságszeretetük imponáló.

Ibolyaillatú iskoláslányok isteni, igéző, izgató idomokkal... Igazgyöngyök! Imádnivalóak!

(Ilyenek? *Inkább* ilyenek...)

IFJABBAK IDŐSEBBEKRŐL, IRONIZÁLVA:

Idejétmúlt ideálokat imádnak; időszerűtlen ideológiai intelmeket ismételgetnek; ínséges időket idéznek. Iparkodnak, igyekeznek, illeszkednek, idomulnak. Igazgatói íróasztalokért; istenhegyi ingatlanért; itáliai, ibizai IBUSZ-utakért; irhabundákért, ínyencfalatokért, ivászatokért...

Igavonás ínszakadásig. Isiász, izületfájás, iszappakolás, injekciókúra, idegkimerülés, infarktus...

(Így igaz? Igen. Illetve: így *is*.)

IDŐSEBBEK IFJABBAKRÓL, IDEGENKEDVE:

Idegesek, idegesítőek, izgágák, ingerlékenyek, indulatosak, irigyek, intrikusok, illojálisak, irgalmatlanok, igazságtalanok, illetéktelenül ítélkeznek...

IFJABBAK IDŐSEBBEKRŐL, IDEGENKEDVE:

Idegesek, idegesítőek, izgágák, ingerlékenyek, indulatosak, irigyek, intrikusok, illojálisak, irgalmatlanok, igazságtalanok, illetéktelenül ítélkeznek...

Íme: imént írottak indigóval idemásolhatóak...

Radványi Barna





– Nem érdekel, hány éve lakunk egy házban, most nem vagyok magának „kedves szomszéd úr”!

OSZTÁLYTÁRSNŐK



– Ennek igazán örülök! Hallom, van egy rendes, dolgozó férjed és négy édes gyereketek!

LEHOCZKI ISTVÁN:

ISMERETLEN ISMERŐSÖK

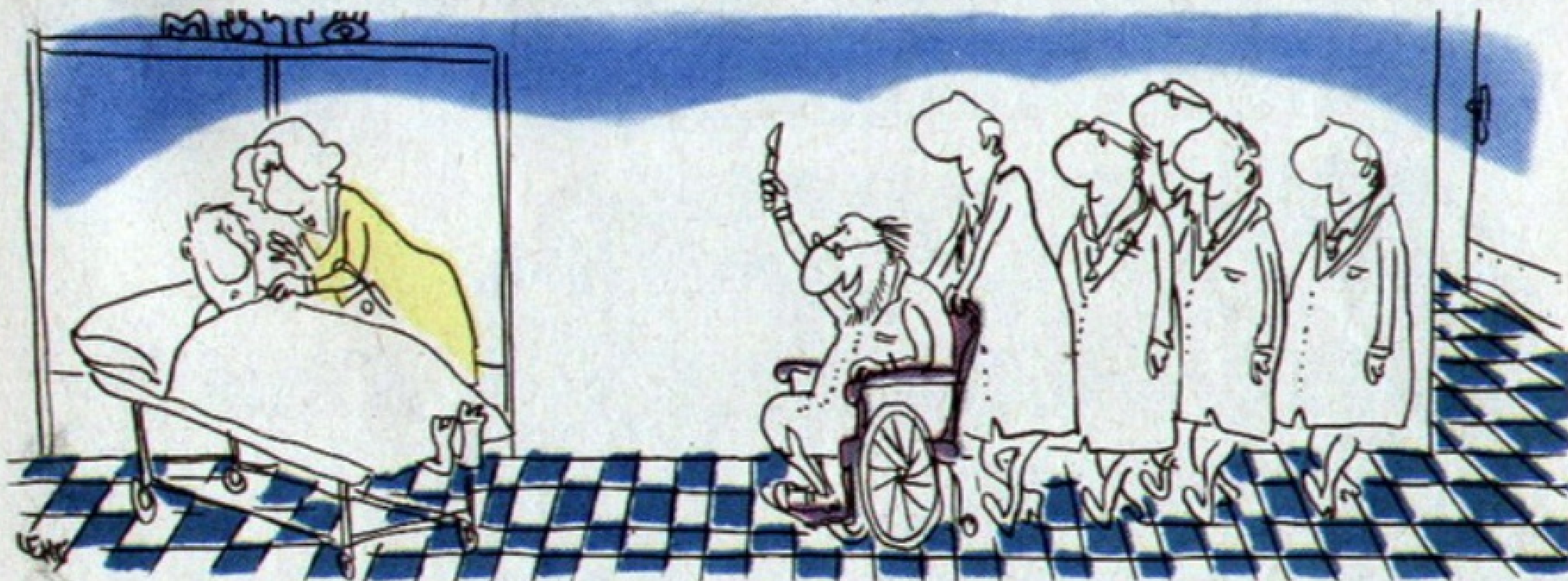


– Csak nem azt akarod mondani ezzel, hogy az a kis vörös, akivel a múltkor láttalak, nem a feleséged volt?

FEJLŐDŐ FALU



– Rontás van a 14/c-n!



– Ne izgulj, fiam, elintéztem, hogy a professzor úr személyesen operáljon téged!

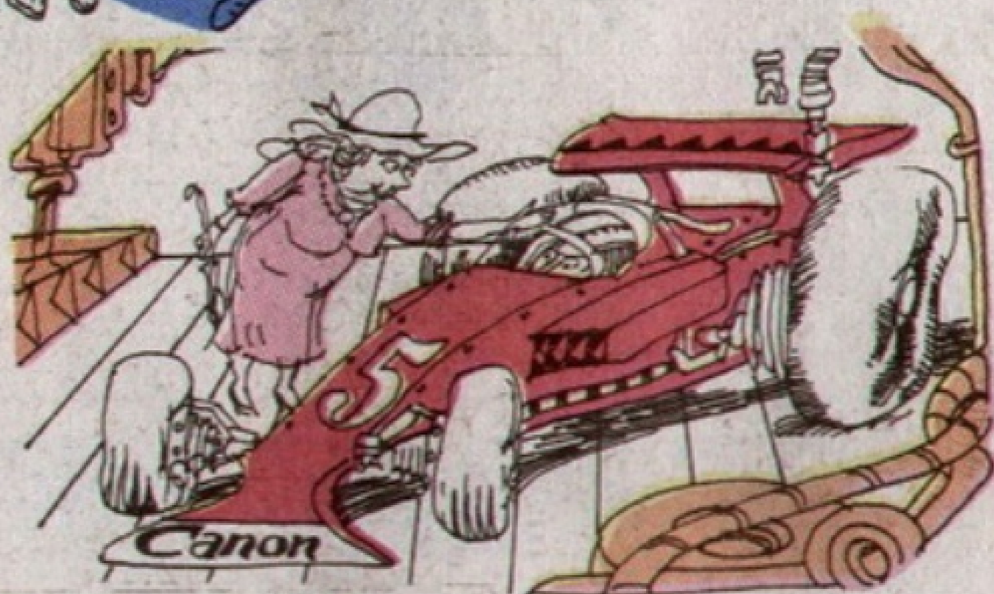
HEGEDŰS ISTVÁN: *intelmek*



– Aztán nehogy nekem négykézláb gyere haza!



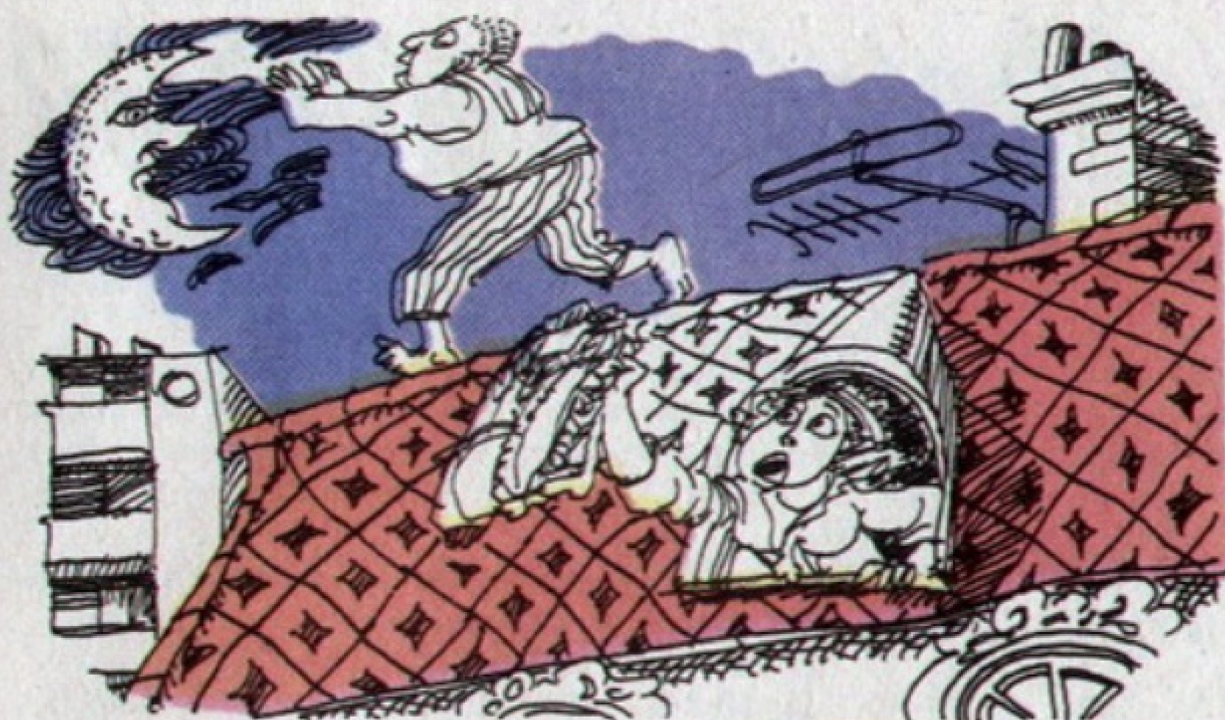
– Látod, hova vezet az ital?



– Ne hajts gyorsan, fiam!



– Sajnálom, utcán sosem ismerkedem!



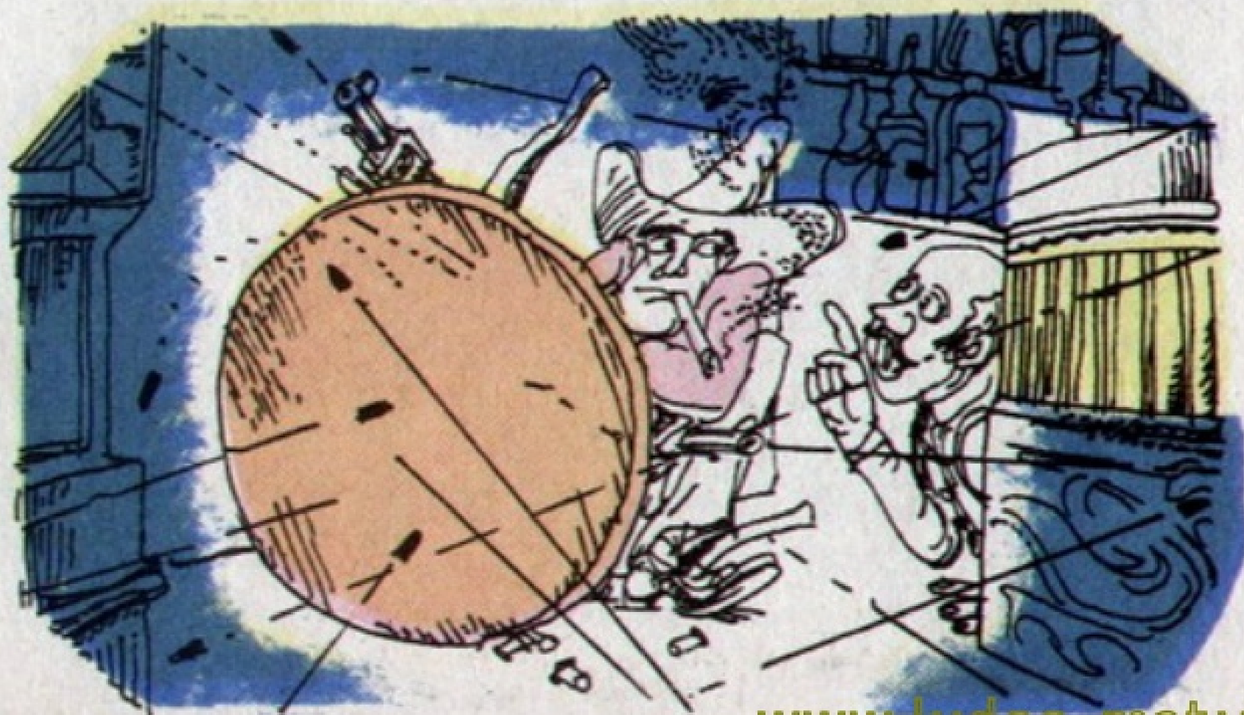
– Vegyél fel valami meleg holmit!



– Ne gyere haza késön!



– Ember! A cukor fogszúvasodást okoz...



– Miért dohányozol, Bill? Megrövidíted az életed...



Idézetek, levelekből

Napóleon levele feleségének, Josephinnek (1806. november kilencedike, Berlin)

Kedves barátnőm, jó hírem van az Ön számára. Magdeburg megadta magát. Lübecket bevettem és húszezer foglyot ejtettem ... (Részlet)

Az Erkélyről Lenéző Bizottság levele e sorok írójához, Budapest, 1984.

Tisztelt lakótárs! Harmincadikán reggel hattól este hatig tartózkodjék odahaza, hogy lenézhessünk az erkélyéről. Műszaki alosztály.

Sévignéné levele Bussy Rabutin grófnak, Párizs, 1655.

D'Harcourt herceg és Le Fevillade tegnap összekapott Jeaninnél. A herceg azt állította ugyanis, hogy Gramont lóvagnak múltkor tele volt a zsebe pénzzel, s Feuillade-t hívta tanúul, ő azonban kijelentette, hogy téved, a lovagnak egy árva garasa se volt. „De ha én egyszer azt mondom. — Én akkor is tagadom. — Hallgasson, La Feuillade. — Eszembe sincs." Erre a herceg egy tányért vágott a fejéhez, az meg egy kést vágott őhozzá, de egyik se talált. (Részlet)

Levél e dolgozat szerzőjéhez, 1984. Budapest.

A villanyóra állását tessék kiírni!

Krúdy Gyula levele Hatvany Lajoshoz, 1925. augusztus 28.

Feleki közli a regényrészleteket. A Színházi Élet várja ugyancsak a második részt. Nekem küldje. Csókolom. Bözsinek a lábát. Gyulája.

A szerző levele az Erkélyről Lenéző Bizottságnak, Budapest, 1984.

Kéthetes szabadságomat az erkélyen töltöttem. Vártam Önöket, de hiába. Most már ne is jöjjenek: az erkély leszakadt.

Az Erkélyre Felnéző Bizottság a következő levelet intézte hozzám. Budapest, 1984.

Tisztelt lakótárs/ Harmincadikán reggel hattól este hatig tartózkodjék otthon, hogy felnézhessünk a volt erkélyére. Műszaki alosztály.

Byron levele Augusta Leigh-hez, Newsread Abbey, Nottinghamshire, 1808.

Legdrágább Augustám, hálás köszönetem, hogy nagybácsit csináltál belőlem, s ezúttal még megbocsátom a gyermek nemét; de a legközelebbi aztán unokaöccs legyen! (Részlet)

A házfelügyelőnő levele a lakókhoz. Nekem is szól. Budapest, 1984.

A lift nem működik.

Lingerblőd Béla levele a szerkesztőségbe, mert írtam róla egy leleplező cikket. Budapest, 1984.

Hülye! (Részlet)

Schiller levele Goethének, Weimar, 1800. augusztus 2.

Örömmel olvasom levelében közeli visszajövetelének hírét, és szerencsét kívánok ahhoz, hogy idejét oly jól használta ki, és méghozzá a Fausttal is halad. (Részlet)

Levél Kislőcéről, D. Anikótól, 1984.

Drága Feri! Örömmel tudatom veled, hogy megszületett harmadik gyerekünk is. Mikor lesz az esküvőnk? (A levelet nem nekem küldték, a Posta tévesen kézbesítette az én címemre, s véletlenül, szórakozottságból felbontottam.)

Kosztolányi Dezső — menyasszonyának, Görög Ilonának, Budapest, 1912. június.

Virágom. Kecskemétről megjöttem, siker, taps, mulatás után. Hajnalban Nyáray Tónival beszélgettem rólad, a hotel szobájában. Szivarozva. Mélységesen szeretlek. Voltak olyan pillanataim, amelyek gyémántok és rubinkövek az én örömtelen és keserű életemben. (Részlet)

Lingerblőd Béla levele, Budapest, 1984.

Feljelentettem Önt a Pártközpontban, a Röltexnél, az ENSZ-nél, az MLSZ-nél, a... (Részlet)

Levél a házfelügyelőnőtől, Budapest, 1984.

Víz nincs. Eltörött a főnyomócső. A legközelebbi gémeskút Alagpécelen.

Írtam egy levelet Balog Máriának.

Mind ez idáig nem kapta meg.

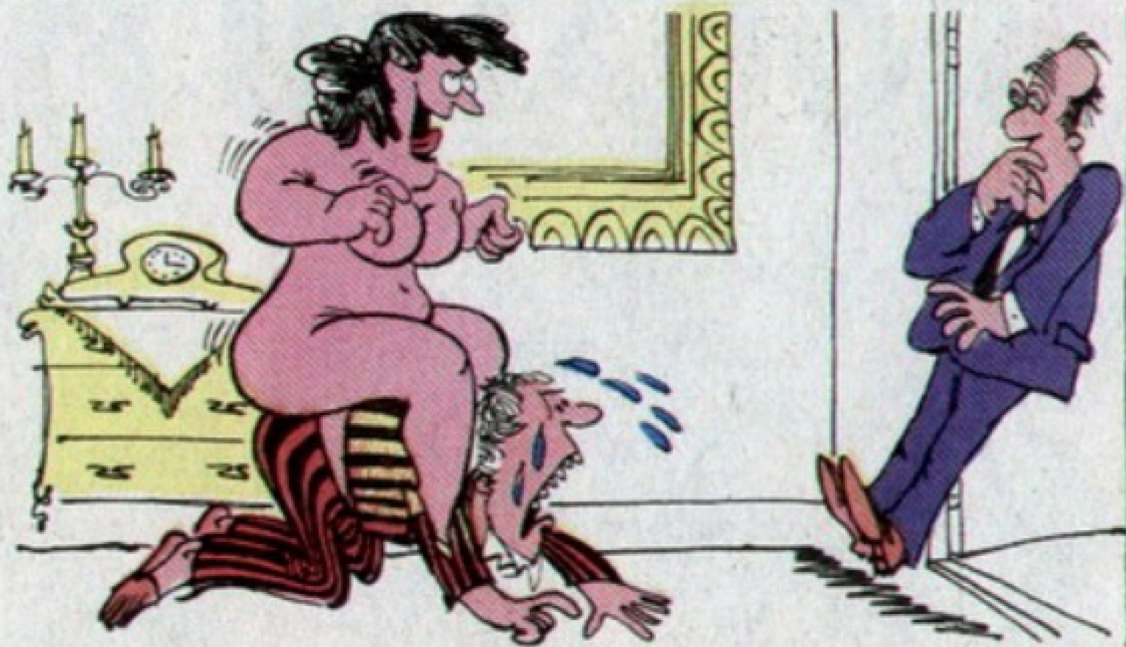
Mikes György



BARÁT JÓZSEF:

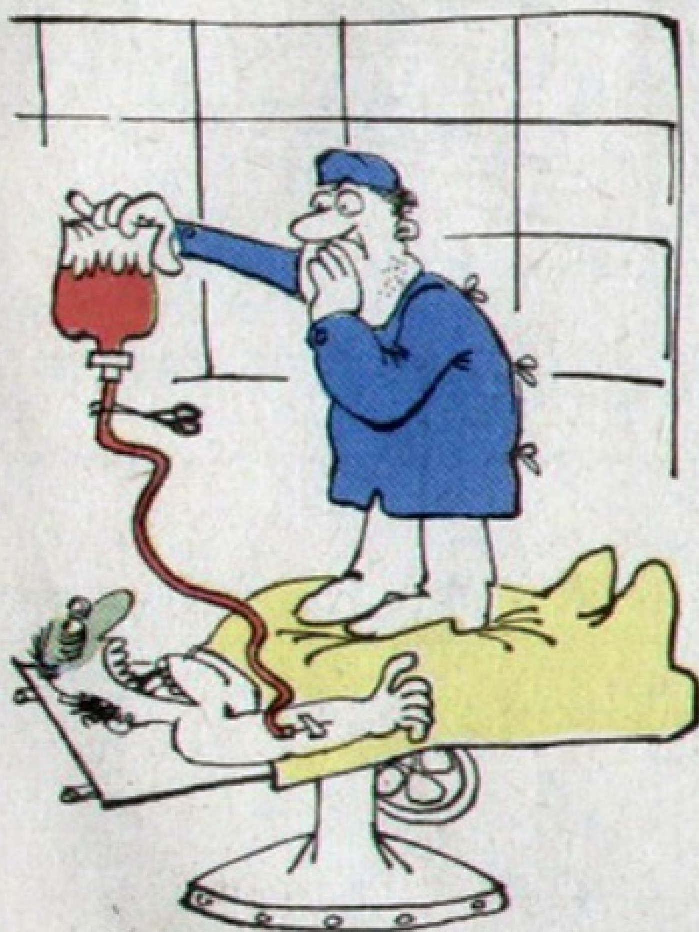
INKVIZÍCIÓ





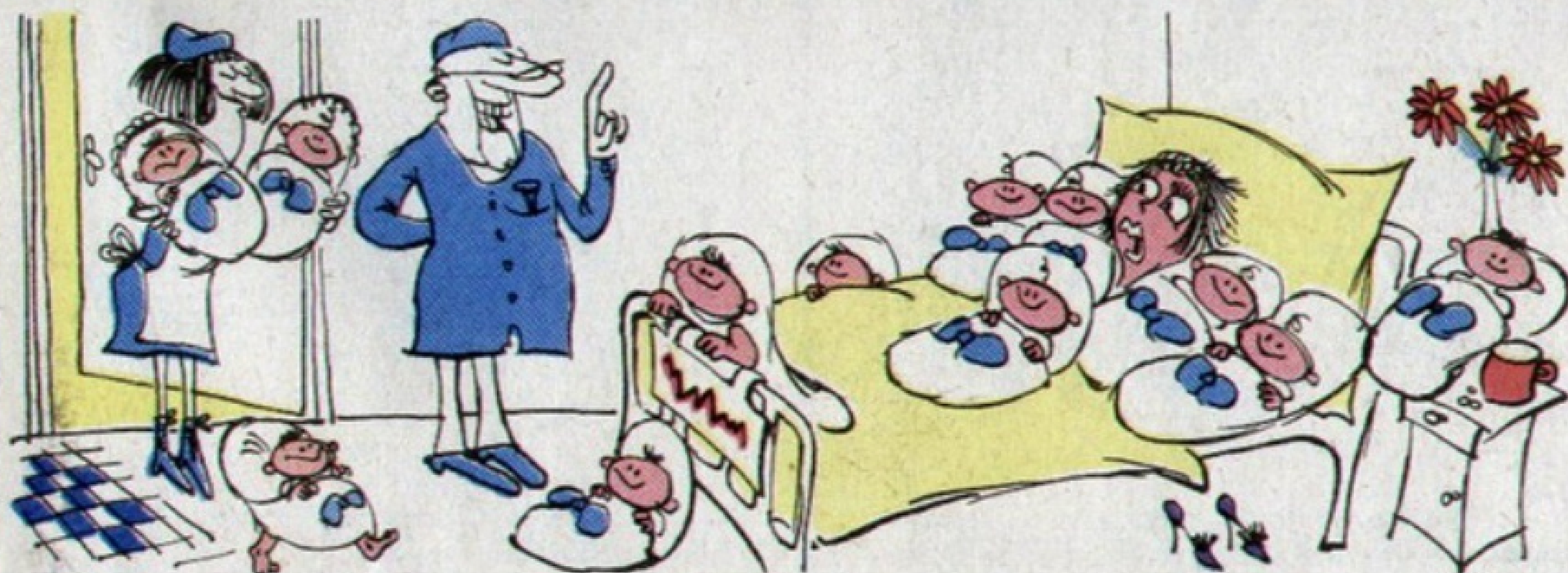
– Az a rögeszméje, hogy lumbágóm van, és ő a legjobb gyógymód rá.

KÉPESÍTÉS NÉLKÜL





– A kórlapjához majd csatoljuk a halotti bizonyítványát.



– És ha még tudná, hogy milyen szépen fejlődnek a lombikbébijei ...

VÁRNAI GYÖRGY:

RODALMI FIGURÁK



– Hiába, én már csak a lovak között érzem jól magam …



– Fogalmam sincs, miért pont engem neveztek ki igazgatónak!



– Főhadnagy úrnak alázatosan jelentem, szereztem egy kis itókát a főhadnagy úrnak!



– Ahhoz képest, hogy Lipcsében születtem, ganz echt indián vagyok …



– Sajnos, asszonyom, a vonat késik, tessék talán méreggel próbálkozni...



– Ezt a konkurrenciát nem bírom. Bezárom az üzleteimet...



– A maga dolga, Mr, Holmes, figyelni a vásárlókat, hogy ne lopjanak...



– Így könnyebb a magányt elviselni...

Ingatlanügylet

Sátán Dezső, a legmagasabb körökben is közutálatnak örvendő váltóügyvéd villája teraszán üldögélt. A villa rózsaszín márványból volt, a karosszék XV. Lajos hagyatékából, a jobbkarját vállig borító gipszkötés pedig a Szobi utcai mentőkórház baleseti sebészetéről.

— Az ördögbe is, Sátán, neked aztán megszaladt — kiáltottam, nem elsősorban a gipszkötésre célozva. — Hiszen még az érettségi banketten is kilógott a feneked a nadrágból. Hogyan csinálod?

— Ingatlanügyletekkel foglalkozom — mondta vagyoni helyzetéhez illő petyhüdtséggel. — Méghozzá művészi módon. Minthogy te egyrészt túl közel állsz szívemhez ahhoz, hogy bármit is megtagadhassak tőled, másrészt pedig túl mafla vagy ahhoz, hogy utánozni tudjál, elmesélem, miképpen is megy végbe az ilyesmi.

És lőn...

* * *

Van itt a közelben egy maszek zöldséges — kapott a szóba Sátán Dezső —, hatalmas termetű ember, a gondolkodása valamivel lassúbb a sokévi átlagnál, viszont osztályon felüli padlizsánokat tart. Nos, múltkor bemegyek hozzá, tele melegséggel és jóindulattal.

— Nézze, Padlizsán úr — mondom neki —, legfőbb ideje, hogy rangjához és társadalmi helyzetéhez méltó módon fektesse be a pénzét. E célból rögtön fel is teszem a kérdést: nem lenne-e kedve a zugligeti Fügevirág utcában osztályon felüli villatelket vásárolni jutányos áron?

Persze, hogy kinyílik az ürge, akár a naposcsibe szeme, bólogat, mint kelempászmadár a háztetőn, hogyne, hogyne, kinek ne lenne kedve osztályonfelüli villatelket vásárolni a zugligeti Fügevirág utcában jutányos áron?

— Helyes — mondom —, akkor adjon ide kétszázezer forintot és többet nem beszélünk a dologról.

— Ideadja a kétszázezret, s én állom, amit ígértem,



többet nem beszélünk a dologról. Egy hónapig. Kettőig. A taccsrajátszás lehetősége korlátlan, mert a hivatal packázásai lassan őrölnek. Egyszerre csak észre veszem, hogy már nem a legszebb padlizsánokat méri le nekem, tehát fogytán a türelme és akkor bedobom a kettes számú trükköt.

— Padlizsán úr — rontok be hozzá tele tűzzel és mámorral —, óriási hírem van a maga számára. Szanálják a területet és én el tudom intézni, hogy háromszázezret kapjon a Fügevirág utcáért. Száz rongy tiszta haszon totál ingyen, akarja?

Megnő az ürge, mint eső után a laskagomba, bólogat, akár a nagyharang, hogyne, hogyne, ki ne akarna százezer froncsit zsebrevágni semmiért?

— Helyes — mondom —, akkor adjon ide kétszázezer forintot és máris sínen vagyunk.

Ideadja a kétszázezret, én másnap viszem neki a háromszázezret és mindenki boldog, mint a jógik Kalkuttában. Na?

* * *

— Téboly! — kiáltok lőtt medve módjára. — Hiszen így nem keresett, hanem ráfizetett százezer forintot erre a disznóságra...

— Világos — legyintett Sátán Dezső a gipsszel —, de ő csak másnap jött rá. Akkor kaptam az első nagy pofont tőle. Mondom, lassú gondolkodású ember volt, de marha erős. A kellő tanulságokat minden esetre levontam az ügyből és azóta sosem követtem el ilyen hibát.

— Hogyhogy?

— Nézd — vigyorog Sátán Dezső fanyarul, mint a vadkörte —, azóta tizenötször adtam el azt a Fügevirág utcai villatelkemet. De mindannyiszor kizárólag vérszegény és nyüzüge butikosoknak. Na?

— Sátán — sóhajtottam magamba révedve —, piszok gyanúm támadt. Van neked egyáltalán villatelked a Fügevirág utcában?

— Csacsikám — kummogott Sátán Dezső —, hát van egyáltalán Fügevirág utca a Zugligetben?

Peterdi Pál

ISMÉTLŐDÉS

Egy irodalmi műből:
„A horgászatban az a nagyszerű, hogy a célja könnyen illanó, de mégis elérhető. Így a horgászat az örökké ismétlődő reménységek sorozata."

IJEDTSÉG

— Rosszul nézel ki. Történt valami?

— Igen... a feleségem meglépett valakivel és elvitte az autót is.

— Rettenetes! És milyen autód volt?

KRENNER ISTVÁN:

ÍRÓPORTRÉK

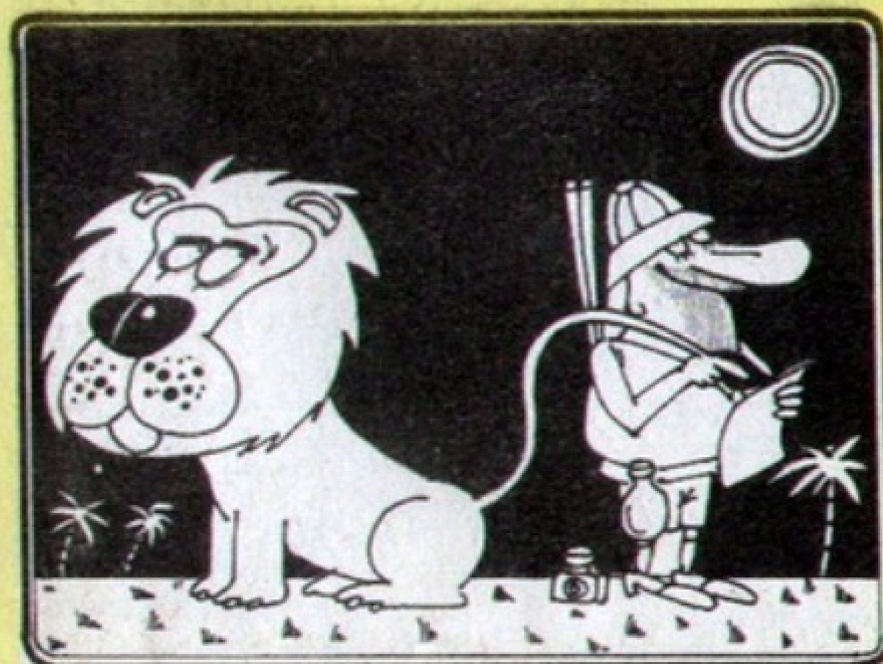
SCI-FI ÍRÓ



KRIMIÍRÓ



KALANDREGÉNYÍRÓ



MINIKÖNYV SZERZŐ



MESEÍRÓ





– A családja melyik testrészét szereti a legjobban? Azt küldjük majd el a váltságdíjért!





– Igen, ez 1908-as évjárat, akkor szúrták le a pincemestert.

SAJDIK

IRGALOM ATYJA NE HAGYJ EL!



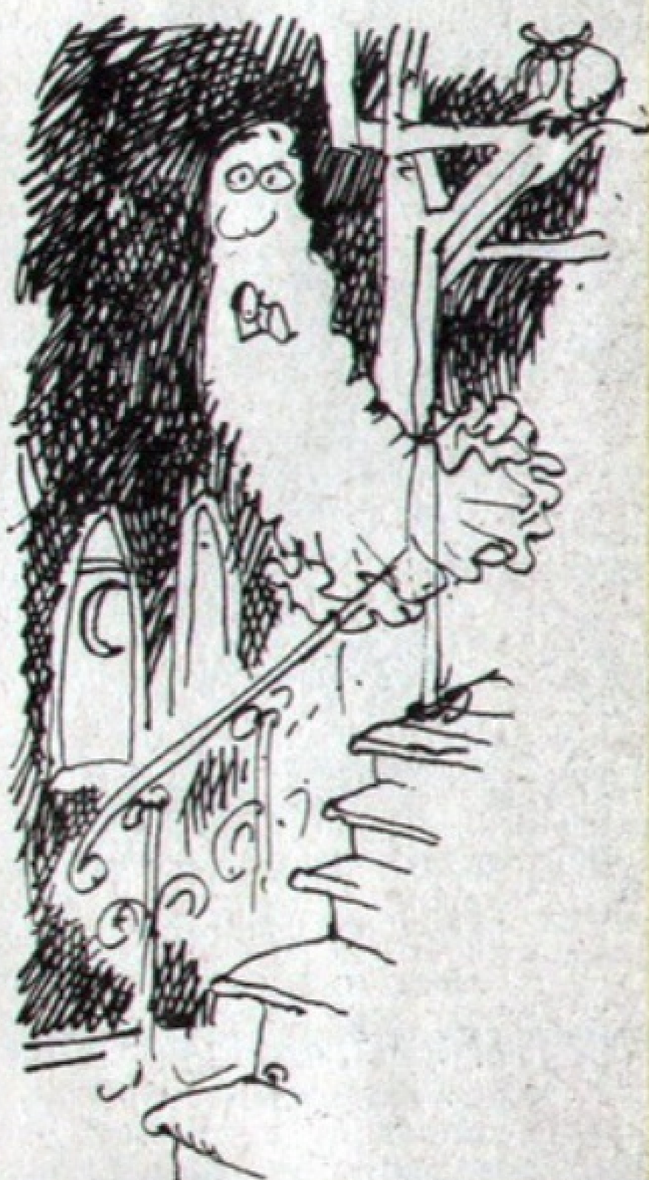
– Ne törődj vele, szívem, biztos a szabálytalankodókat akarják ijesztgetni...



– Na de főnök kartárs, azért a kis könyvelési hibáért?



– Végre eszembe jutott, mit akartam mondani a bíráknak! Ártatlan vagyok!



– Én frászt kapok itt egyedül a sötétben!



– Csak csöndben, tubicám, a nejem, ha női hangokat hall, elengedi a másik szobában a zsinórt!



– Aztán nagy borravalót adj, hogy ne egy ütéssel szedje le a csuprot!

IGAZ IS LEHETNE

1

A HAJNÖVESZTŐ

Az eszpresszó sarokasztalánál biliárdgolyó kopaszságú fiatalember ül. Unottan lapozgatott egy képes folyóiratot. Az öreg alkalmi bazárárus, Buzsbereki bácsi most odabicegett az asztalához. Se szó se beszéd, leült a fiatalember mellé, kinyújtotta fájós lábait, aztán rekedt hangján így szólt:

— Kedves barátom, igen előnyös üzletet ajánlok önnek. Látom, keserű sorsa nem engedi, hogy dús haja legyen. Pedig tán nincs több harmincévesnél.

— Mi köze hozzá? Gúnyolódik? — mordult rá dühösen a fiatalember.

Buzsbereki bácsi hevesen tiltakozott:

— A világért sem. Távol áll tőlem az ilyesmi. Segí-



teni szeretnék. Ajánlok önnek valamit...

Azzal zsebébe nyúlt és két lapos üveget tett az asztalra, valami zavaros színű folyadékkal.

— Ön már bizonyára vagyont költött az ilyen szerekre. Egyiket jobban reklámozzák, mint a másikat. Ennek dacára sehol semmi hatás. Így van?

— Így — nézett rá búsan a fiatalember.

— Bennem nem csalódhat, kedves uram. Parancsoljon, kisüveg 16 forint, nagyüveg 12 forint. Azért tudom ilyen olcsón adni, mert a hajnövesztőszer összetétele csapvíz, egy kis cukorral és egy kis töröttborssal. Már két alapos bedörzsölés meggyőzi önt arról, hogy ez a szer sem használ. Így tehát nem kell súlyos százasokat kiadnia, hogy keserűen rádöbbenjen, még nem találták fel az igazi hajnövesztőszert. Elég ehhez néhány forint is...

— Adjon két üveggel — mondta felvillanyozva a fiatalember. — Még ma este kipróbálom.

— Köszönöm alássan — tette el a pénzt Buzsbereki bácsi — kérem ajánlja ismerőseinek is a csodaszert...

2

SZENVEDÉLY

— Higgye el, szomszédasszony, egy ilyen férj mellett nehéz az életem. Az uramnak rémes szenvedélye van.

— Értem. Sör, bor, pálinka?

— Rosszabb.

— Csak nem...?

— Ugyan mire gondol? Fagylalt!

— Milyen élete van egy asszonynak az ilyen szenvedélyes fagylaltozó mellett? Maga ilyet még nem látott. Egyszerűen reszket a fagylaltért. Törődik is ő a családjával? Minden pénzét fagylaltra költi. Fizetésnapokon hiába várom a kapunál, kimászik a hátsó kerítésen. Tíz perc múlva már nyalja a vaníliást. Képes együltében elfogyasztani húsz adagot. Számítsa ki, mibe kerül?

— Együttérzek magával. Biztosan a társasága csábítja.

— Bizony, a rossz társaság. Van neki egy fagylaltozó cimborája. Azzal járják a várost. Egyik cukrászdából ki, a másikba be. Külön súlyosbítja a dolgot, hogy olyan ínyenc az uram. Tudja, hogy a legjobb eperfagylaltot Albertfalván árulják. Bevágja magát egy taxiba és máris robog Albertfalvára. Különlegesen jó mazsolás puncs kapható Rákospalotán egy kis cukrászdában. Egy remek karamellakészítményért képes le-



utazni Ceglédre. Valóságos átok ez a szenvedély. Mikor késő este hazajön, alaposan befagylaltozva, ránk sem néz, csak leveti magát az ágyra és máris horkol. Még álmában is a tutti-fruttit, a málnát és a citromot emlegeti. Képes pénzzé tenni mindent, csakhogy kielégíthesse a szenvedélyét. Már elfagylaltozta a sublótot meg a konyhakredencet. Kész átok az ilyen férj. Azt hiszem, nincs más hátra, szólnom kell a munkahelyén, hogy küldjék kényszer-fagylaltelvonóra...

Galambos Szilveszter

IDŐJÁRÁS

Két angol ki akart menni horgászni a tengerpartra, ezért felhívta a partőrséget, hogy milyen az idő.
— Szél van! — mondja a kagylóba egy recsegő hang.
— Mekkora szél?
— No nézzék, műszer nincs nálam, hogy pontosan megállapíthassam. De talán mond valamit, hogy a dzsippemet éppen most fújta le a szikláról...

IFJÚSÁG



ISKOLÁBAN

— Pistike, nálatok folyik szexuális oktatás?
— Igen. Csak kár, hogy házifeladatot nem kapunk belőle...

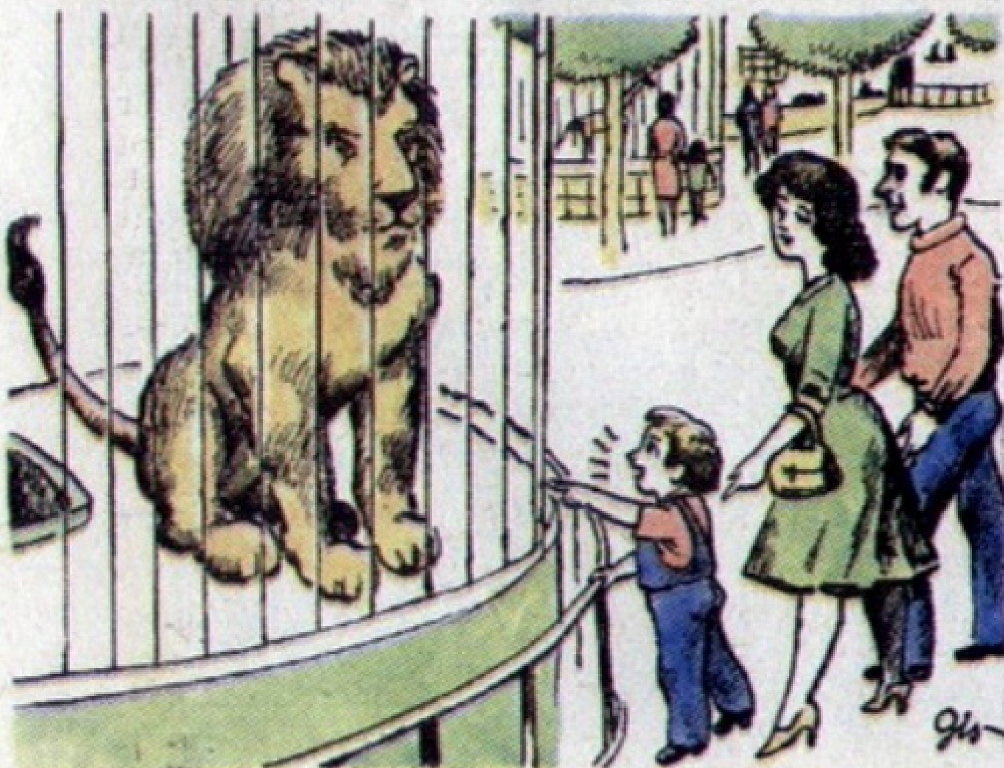
IVÓCIMBORÁK

— Mi történt veled? Többé nem iszogatsz?
— Nem. Ha iszom, vérzik az orrom.
— Értem. Nekem is erélyes feleségem van...

ILLUSZTRÁCIÓ

A nyolcesztendős gyerekek osztályában a tanító néni érdekes feladatot ad:
— Rajzoljátok le, mik akartok lenni!
Amikor később összeszedi a rajzokat, van ott ápolónő, űrhajós, tűzoltó, mozdonyvezető. Csak az egyik kislány adja be üresen a rajzlapot.
— Ugye, te még nem tudod, mi akarsz lenni majd?
— Dehogynem, tanító néni. Én férjhez akarok menni, de nem tudom, ezt hogyan kell lerajzolni.

IGÉNYES GYEREK



– Ide nekem az oroszlánt!

IGÉNY

Kiss ruhát vásárol a feleségének. Az asszony már a huszadikat veszi fel, s az sem tetszik neki.
— Drágám, már beleőrülök ebbe a próbálgatásba. Mondd meg végre, milyen ruhát akarsz!
— Az a ruha legyen olyan, amilyet minden modern nő hord, de csakis olyan lehet, amilyen nincs senkinek sem!

ITAL

Közúti ellenőrzés az országúton.
— Elnézést, uram, alkoholpróbát kell végeztetnem önnel.
— Remek ötlet! — mondja felvillanyozódva az autós. — És tudna a közelben valami jó kocsmát ajánlani?

IKTATÁS

— Hát halljam, mit csinált azokkal a régi iratokkal? — kérdezi az irodavezető az új, fiatal beosztottat.
— Betűrendbe raktam őket, főnök úr...
— Remek! És azután hogy folytatta a feldolgozást?
— Elküldtem a MÉH-be...

INFORMÁCIÓ



IGYEKVŐ FIÚ

— Az én lányom nagyszerűen vezet gépkocsit, kitűnően síel, úszik, zongorázik, remekül táncol... És most szeretném hallani, hogy mit tud maga, fiatalember!
— Én, kérem, tudok vasalni, palacsintát és pörköltet készíteni, és nagyon szépen mosok...

INGYEN

Reklám egy angol cipőüzlet kirakatában:
„Rendkívüli vásár! Aki megvásárol egy cipőt tizenöt fontért, az ingyen megkapja a párját is!"

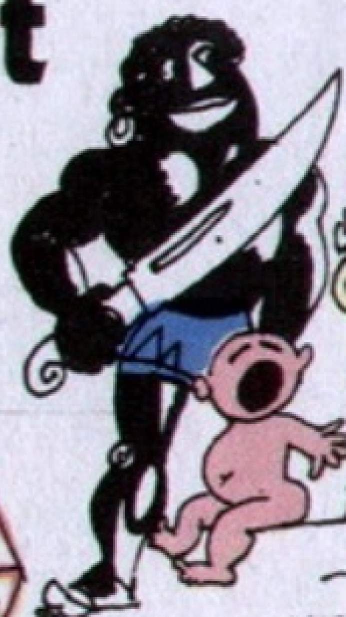
IRODÁBAN

A főnök rászól egyik hivatalnokára:
— Hallja, vegye ki a szájából azt a cigarettát. Ne füstölje tele ezt a helyiséget.
— Bocsánat, főnök úr — mondja a jámbor könyvelő —, ez nem a cigaretta, ez ceruza.
— Mindegy, maga itt ne szívjon ceruzát sem!

Sz: **Ítélet**

SALAMON

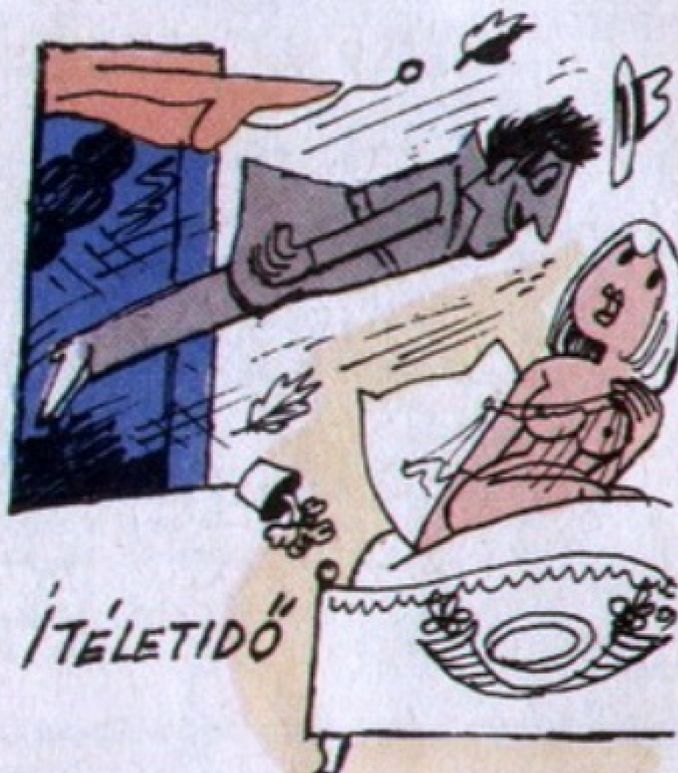










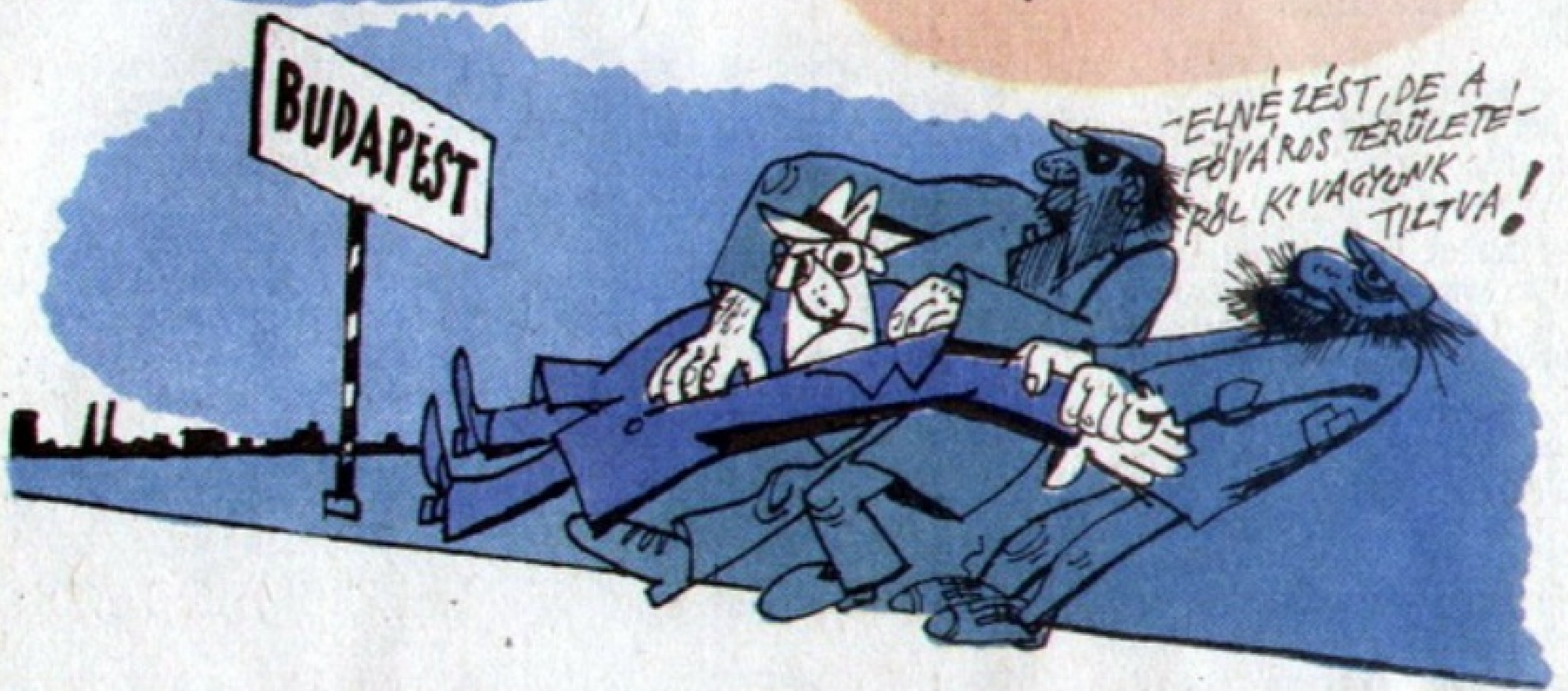


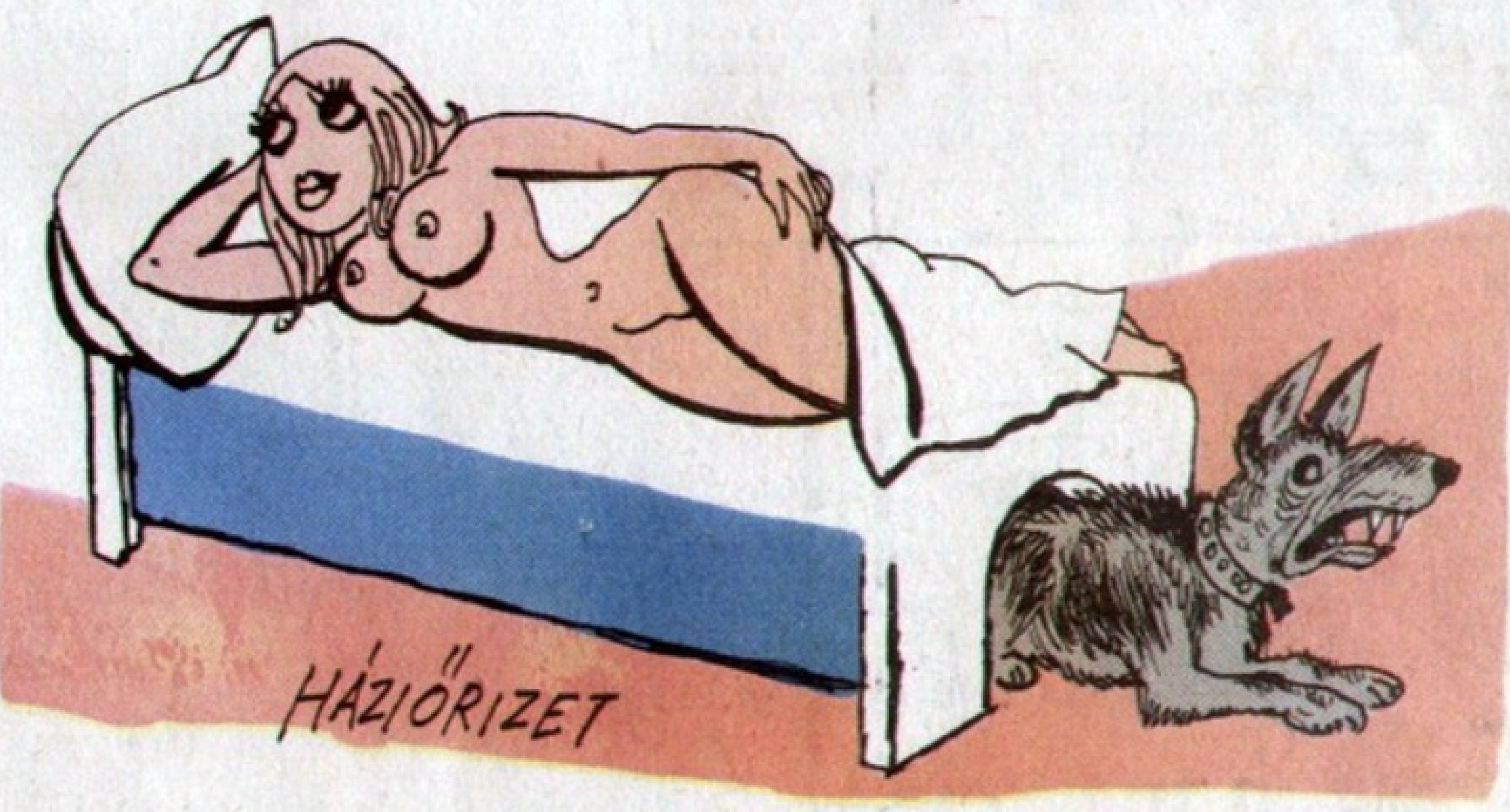





ÍTÉLŐSZÉK


– VEDD MÁR LE AZ ELŐÍTÉLETEDET!


BUDAPEST
– ELNÉZÉST, DE A FŐVÁROS TERÜLETÉRŐL KI VAGYUNK TILTVA!


HÁZIŐRIZET

ÍGY MEGY EZ

— Apu, mit írsz? — kérdezte a fiam.

— Semmit nem írok, még csak gondolkozom. Egy humoros történeten.

— Írd meg azt, hogy a Tomi talált egy rajzszöget és feltette a mászókára.

— Mi ebben a vicc?

— A srácokkal mi halálra röhögtük magunkat.

— Akkor sem jó. Ennek olyan humoros történetnek kell lennie, ami „i" betűvel kezdődik.

— Akkor írd meg azt, hogy Ildikó találta a rajzszöget.

— Menj a szobádba játszani! — mondtam egy kicsit ingerülten. — Látod, hogy dolgozom.

— Miért zavarod el mindig a gyereket? — kérdezte a feleségem. — Inkább locsold meg a virágokat.

— Nem érek rá. Egy „i" betűs humoreszken gondolkodom. Sajnos Dante már megírta az Isteni színjátékot, mert a szerkesztője előírta az „i" betűt. Az „i" miatt írták az Irma te édes-t, az Ikarosz repült, az Ida regényét és az Inkák kincsét.

— Idióta! Írd meg azt, hogy mennyit nevettünk Iregszemcsén.

— Nem is jártunk még ott.

— És az írói fantázia, az smafu? Akkor írjál valami vicceset arról, hogy nem itat az itatóspapír. Írd meg a nagymama idegzsábáját. Írjál egy kis szatírát az idolokról és az idiómákról.

— Inkább a rajzszögről írjál, amit az előbb meséltem — kúszott be újra a szobába a fiam, indiánfelszerelésben.

— Kifelé a rézbőrűekkel és a feleségekkel! — üvöltöttem és kulcsra zártam mögöttük az ajtót. Aztán leültem az írógépemhez. Leütöttem a nagy I betűt, meg a kis i betűt. Rájuk meredtem. Idegenül néztek rám. Nagyon egyedül voltam.



— Izé! — szólalt meg a kis „i". — Írja meg az első találkozását Illyés Gyulával, vagy utolsó találkozását Illés Bélával. Amikor olyan jót anekdotázgattak.

— Egyikkel sem volt szerencsém találkozni. Még Illés Endrét se a könyveiből, csak a tévéből ismerem.

— Akkor kit ismer „i"-vel? — kérdezte a nagy I.

— Istókuccse senkit. De mégis: Imre bácsit az iszákosmentő misszióból. Egyszer úgy berúgott az öreg, hogy elfelejtette, hogy absztinens. Ismerem Inezt, a spanyol származású ideggyógyászt, aki nyugtatókon él, mert az egész családja dilis. Ismerek még egy ír szettert, volt régen egy izlandi szvetterem, és egy indonéz sveszterem.

— Hát ez nem valami humoros — mondták az „i"-betűk, s kiradexelték magukat a papírról.

Ildikó rajszöget tett a mászókára. Mondta a fiam. Nem, ez nem jó. Ha viszont Ilona tette rá a rajzszöget a mászókára, akkor az egészen más. Akkor — tulajdonképpen — én találtam ki a témát. Tulajdonképpen. Az alapötlet valóban az övé. De legyen hálás az a büdös, elkényeztetett kölyök, hogy a szülő elfogad tőle egy alapötletet.

Ennyivel tartozik nekem.

Majláth László

INFLUENZA



– Sajnos, itt nem segít az orvostudomány semi! A férje náthás.

NYERTESEK

A júliusi (7. szám) Ludas Magazin keresztrejtvényének megfejtése, amint azt a Ludas Matyi augusztus 9-i számában is közöltük:

Dollárpapa
Doktor Senki
Te rongyos élet

A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

Csipke László, Bátonyterenye, Iskola út 13. 3070

Özv. Pásztor Mihályné, Békás, Rákóczi F. u. 20. 8515

Somleitner Rezsőné, Bp., Kőbányai út 42 250. 1101

A nyereményeket postán küldtük el.

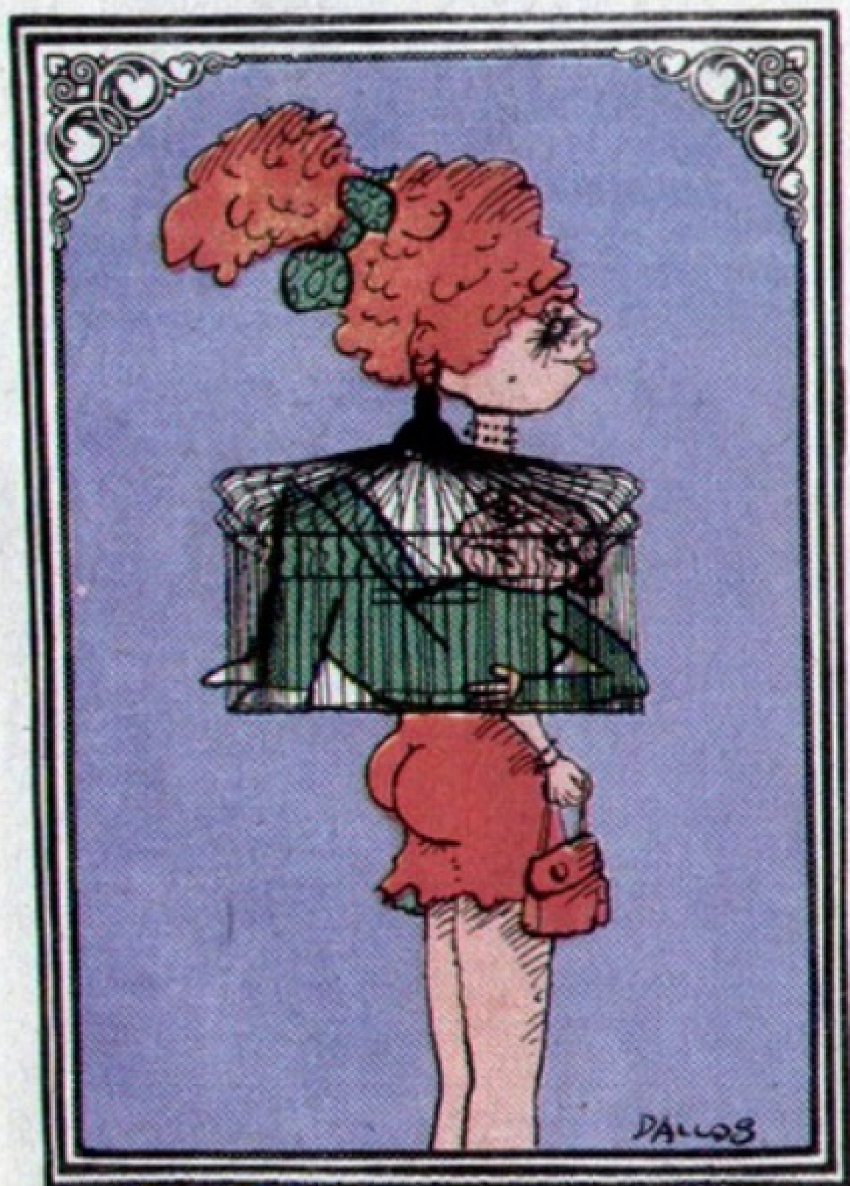
DALLOS JENŐ:

IFJÚSÁG ÉS SZERELEM

ELMÉLYÜLT SZERELEM



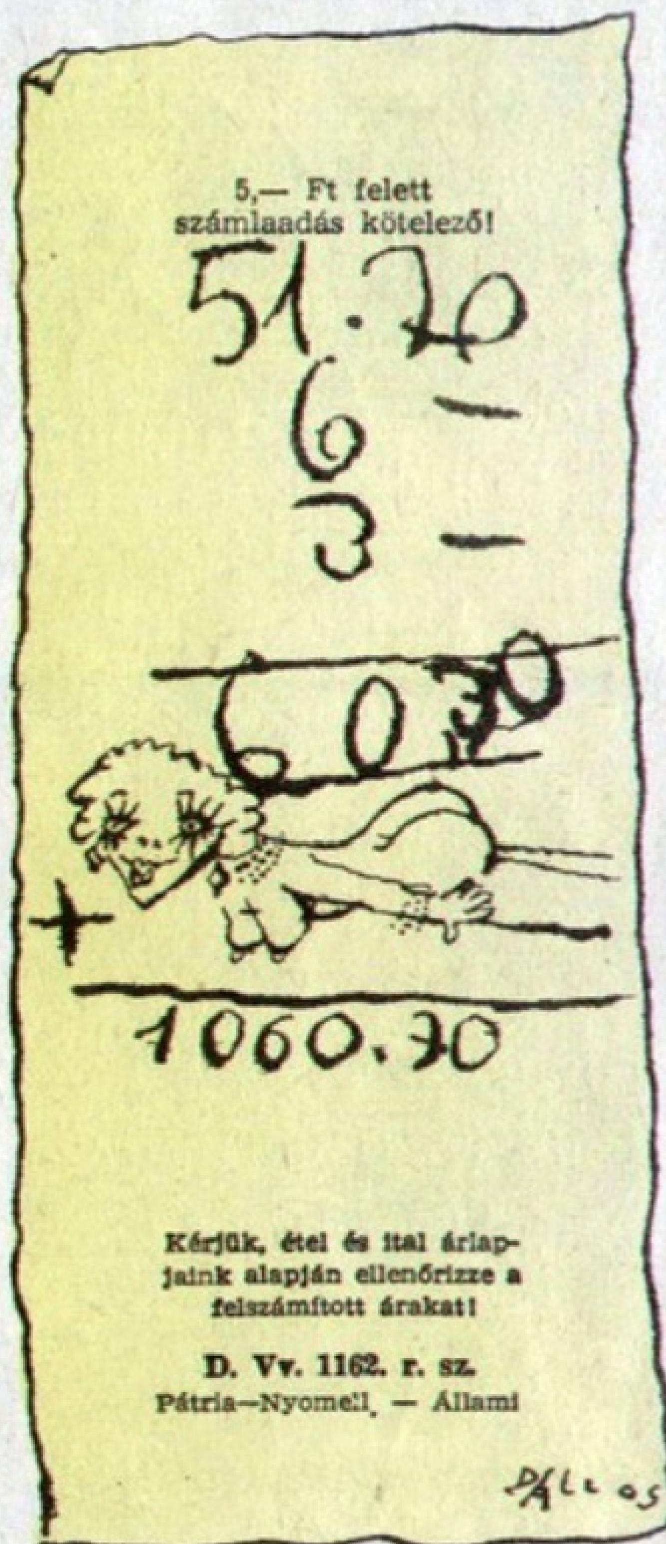
KLIPSZ



SZENVEDÉLY



SZÁMLA



BRENNER GYÖRGY:

ISKOLAPÉLDÁK

INTERJÚ



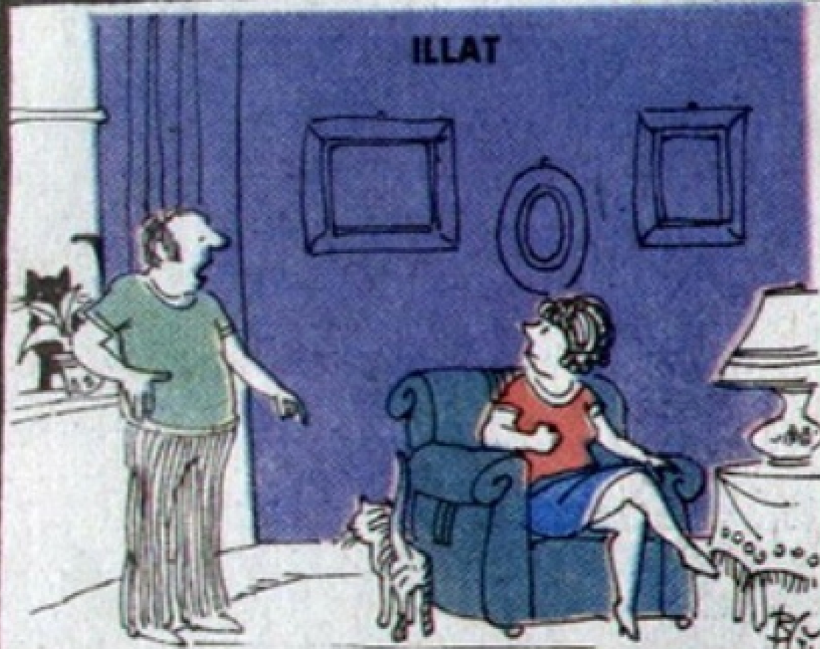
– Tudom én is, ne is tessék közbeszólni!

IDŐMILLIOMOS



– Mondd csak, ezentúl ráérek!

ILLAT



– Valami mégiscsak lehet a ronda macskádban, hogy ennyire nyávognak érte a kandúrok!

ISPOTÁLY

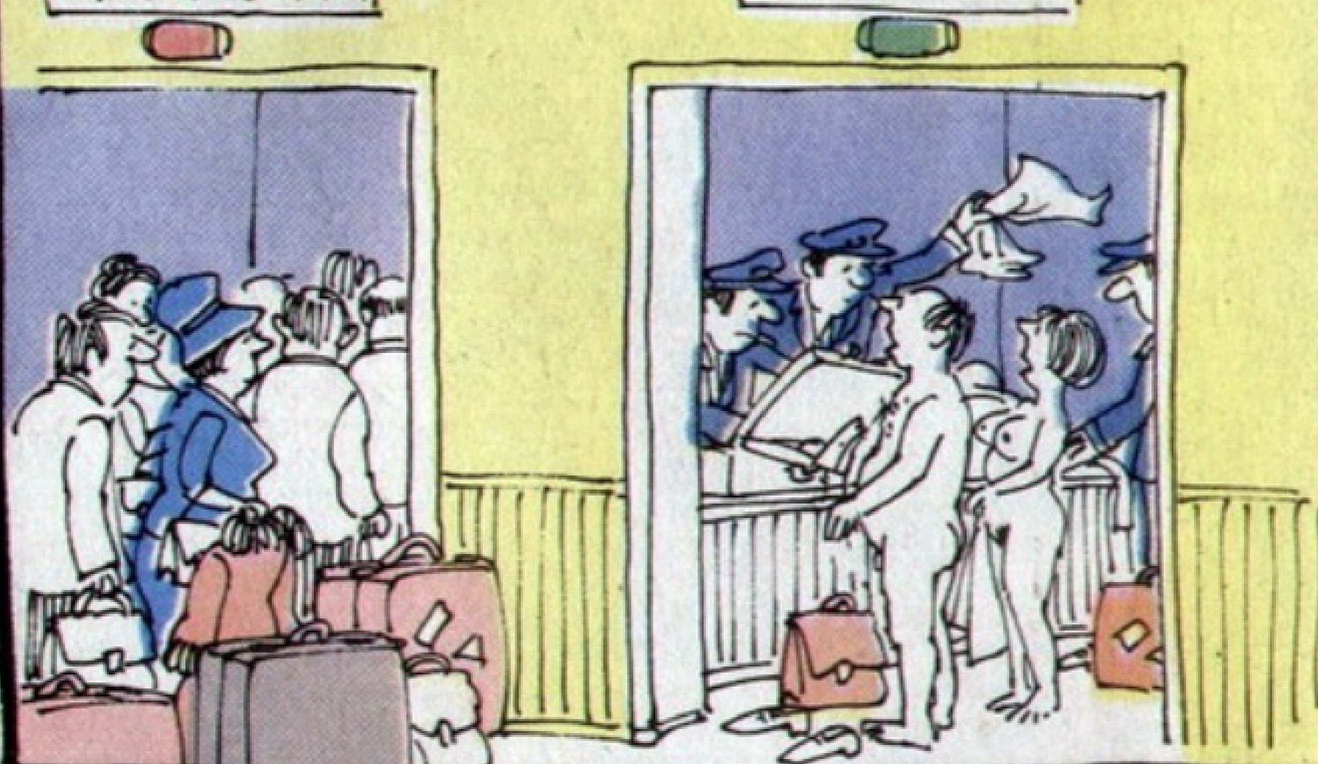
– Kerül, amibe kerül, de hát odahaza se feküdtél ki sohasem a gangra!



INDULÁS

– Nyugodj meg, szívem, a szomszédasszonyt gondozni fogom, a virágaidnak meg beadom a kulcsot!





„IRHÁSJÁRAT"

– De hát esküszöm, hogy emlékül mi csak isztambuli képeslapokat hoztunk!

INYENC



– Vonat vagy autó ütötte el a borjút?

ILLEM



– Ezek után természetesen elveszem a nagyságos asszonyt!

IGAZSÁGOT A HOSSZÚNAK

A hosszú embernek nem 3 méter, hanem 3,20—3,30 méter anyag kell egy öltönyhöz. A hosszú ember vagy nem kap készruhát a méretére, vagy ha kap, drágábban, mert a ruhák ára is számonként emelkedik. A hosszú embernek többe kerül a táplálkozás, mert a nagy test több kalóriát igényel, s több kalória pedig több pénzt.

Amit mondandó vagyok, az közügy. Optimista nyilatkozatok jelennek meg, amelyek szerint az átlagos testmagasság növekszik. Egyelőre. De mi lesz a távolabbi jövőben? Aki valamelyest ismeri a fejlődéstant, a biológiát, az állattant meg az ilyesmiket, az tudja, hogy az élőlények különböző csoportjai alkalmazkodnak a környező külvilági viszonyokhoz. Tudományos alapossággal az egérre hívnám fel a figyelmet, amely köztudomásúlag azért olyan kicsi, hogy beférjen egy egérlyukba. Amelyik egér egy egérlyukba nem fér be, az elveszett, azt megeszi a macska.

De mi lesz a hosszú emberekkel ebben a számukra oly mostoha világban?

Jómagam is azok közé a szerencsétlen egyedek közé tartozom, akiket a természet hosszú termettel vert meg. Ennek következtében az autóbuszon beverem a fejemet a tetőbe, télen kénytelen vagyok kalap nélkül járni, ha nem akarom a plafontakarító szerepkörét átvenni. Ennek következtében állandóan náthás vagyok. A buszon állni nem tudok, a trolin meg nem ülhetek le. Ha leülök, a lábamat nem nyújthatom ki, merevgörcsbe dermedek. Újabb épületeken az ajtó szemöldökfája csattanóan emlékeztet termetemre. Az eszpresszóban olyan székekbe és olyan asztalok mellé kényszerítenek, amelyeket a tanácsi óvodák kiscsoportosai számára terveztek.

Szinte hallom, hogy a nyájas olvasó most azt



mondja: „Hohó, de mi van a moziban? A moziban a hosszú ember van előnyben, mi meg nem látunk tőle". Igen, igen, ez a mi előnyünk. De mekkora árat kell fizetnünk érte! Hányszor halljuk hátunk mögött alacsonyabb növésű embertársaink zsörtölődő, bosszús, epés, haragos, sőt gúnyos megjegyzéseit. (Múltkor azt mondta valaki mögöttem: aki ilyen hosszú, az ne járjon moziba.) Vagyis, ahol valami csekély hasznunk volna termetünkből, ott a társadalom vaskos, morális árat fizettet érte.

Most térek vissza a természetrajzhoz. Ugyebár az egér tulajdonságai átörökítésével alkalmazkodik a környező viszonyokhoz. Ha például az egérlyukak kisebbek lesznek, akkor az egérfaj is kisebbedni fog. No mármost, ha az élőlények egy csoportja (ez esetben a hosszú ember, a homo longus) lépten nyomon azt tapasztalja, hogy az asztalok, székek, járművek más élőlényekre vannak méretezve, hogy a testének befedésére alkalmas javakhoz nehezebben vagy más feltételek között jut hozzá, ha kiátkozzák a szórakozóhelyekről — akkor mi történik? Azt kell éreznie, hogy ő kilóg ezekből az életviszonyokból. Mivel az életviszonyokat nem változtathatják meg, kénytelen megváltoztatni önmagát, illetve utódainak típusát. A tudati tényezők lassan spontán, ösztönös tényezővé változnak, és generációkon keresztül átöröklődnek. Vagyis a hosszú emberek mind alacsonyabb utódokat fognak nemzeni, s végül is nem lesznek hosszú emberek.

S hogy ez hasznára válik-e a társdalomnak vagy sem, azt döntsék el Önök. De ne a moziban.

Novobáczky Sándor

ÍRÁSTUDÓK

— Olvastam az új novelládat. Érdekelne, ki írta meg helyetted?
— És te kit kértél meg, hogy olvassa fel neked?

ÍGY MÁR MÁS

— Mi az, mi van veled, hiszen te össze-vissza vagy verve!
— A barátom tegnap jött vissza a nászútjáról, azért.
— Nem értem az összefüggést!
— Én mutattam be a feleségének...

IGAZÁN ÉRTHETETLEN

A férj panaszkodik a barátjának:
— Nem értem a feleségemet. Ölelkezés közben mindig felgyújtja a villanyt.
— Igazán érthetetlen — csóválja a fejét a barát. — Nálam soha sem csinál ilyet!

ILLEM

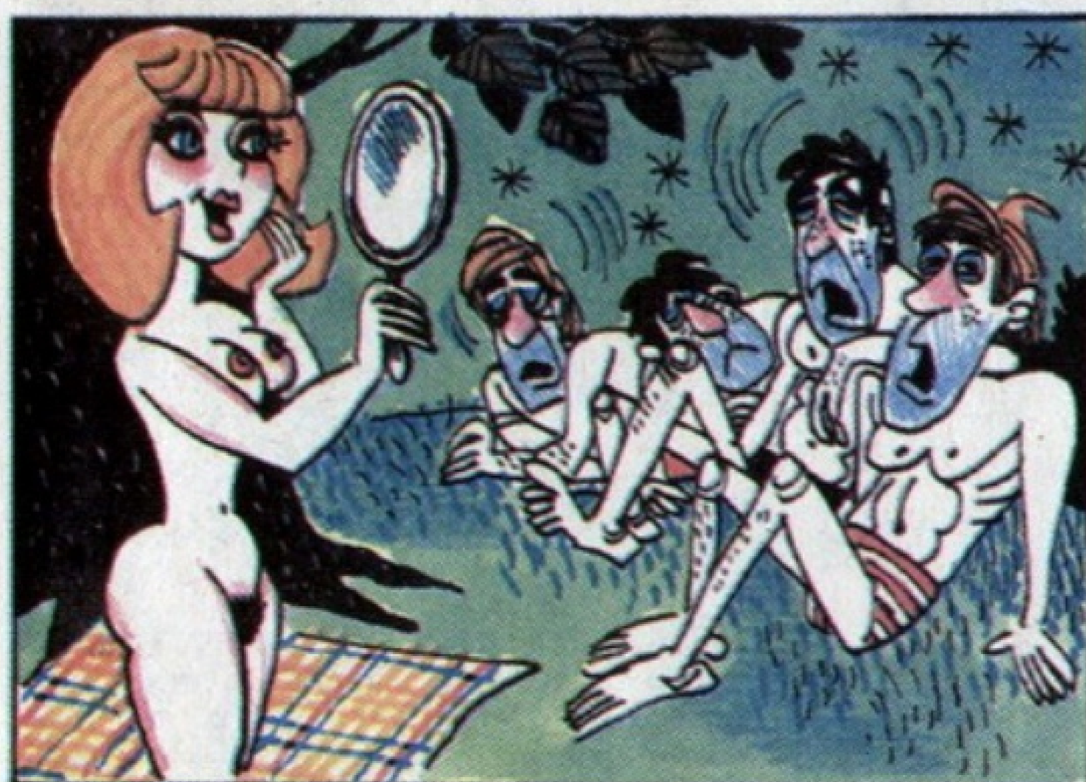
Az anyja oktatja a lányát:
— Aztán, kislányom, nagyon ügyelj arra, hogy sose menj el messzire a Ferkóval!
— Ugyan, mama, ettől nem kell tartanod, hiszen itt lakik a közelben, a sarkon túl...

PETERDI–ENDRŐDI:







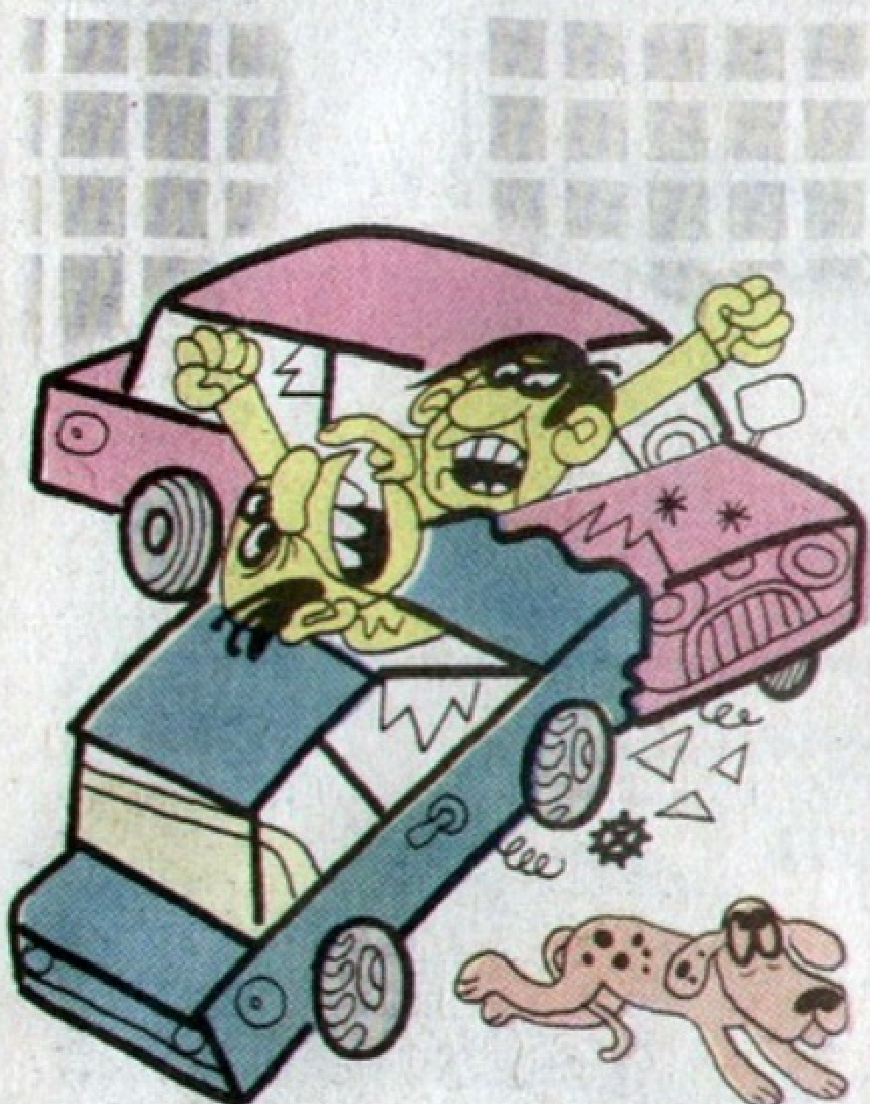




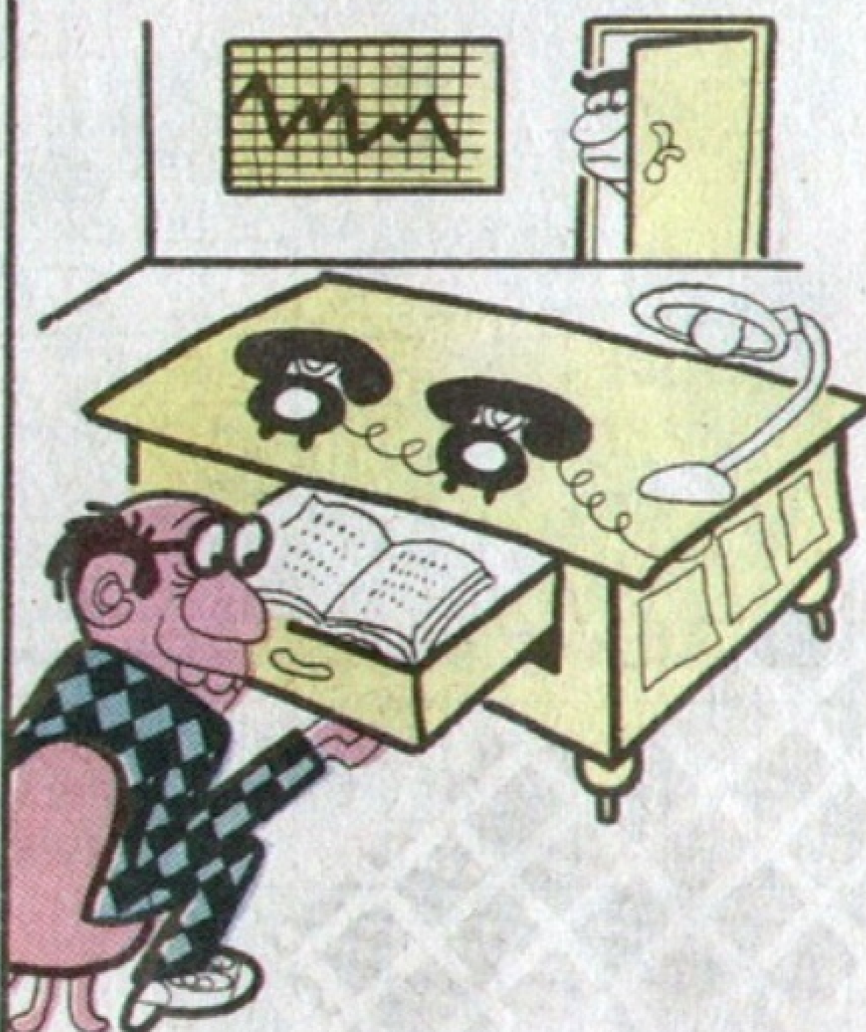
FÜLÖP GYÖRGY:



NÉPI IRODALOM



ZUGIRODALOM



MESEIRODALOM



BUDOÁR-IRODALOM

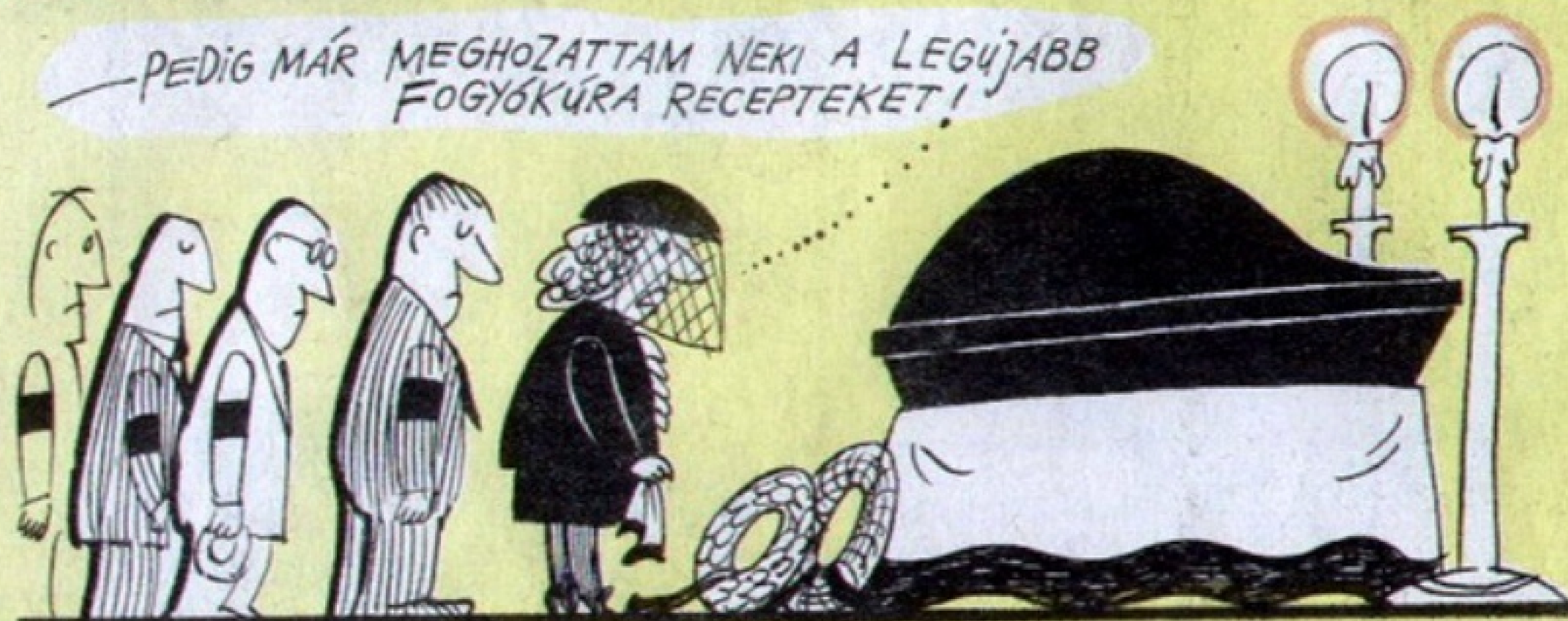




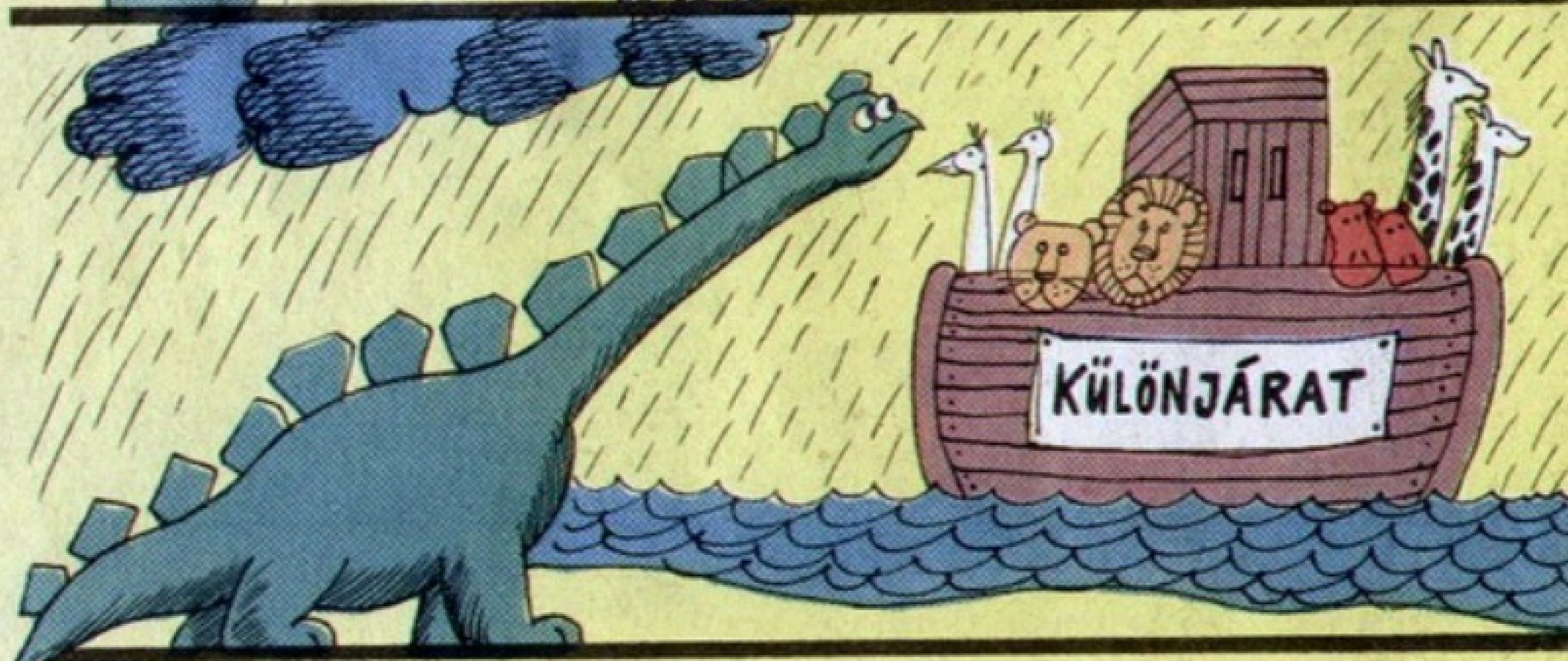
TÓT GYULA:

IDEGESÍTŐ DOLGOK

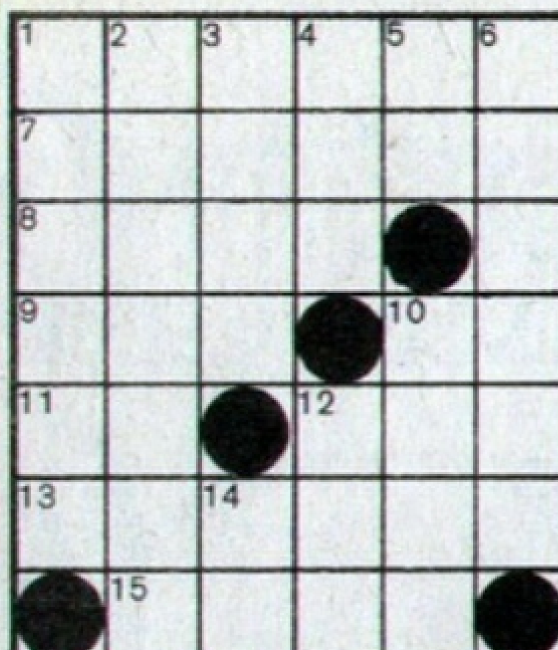








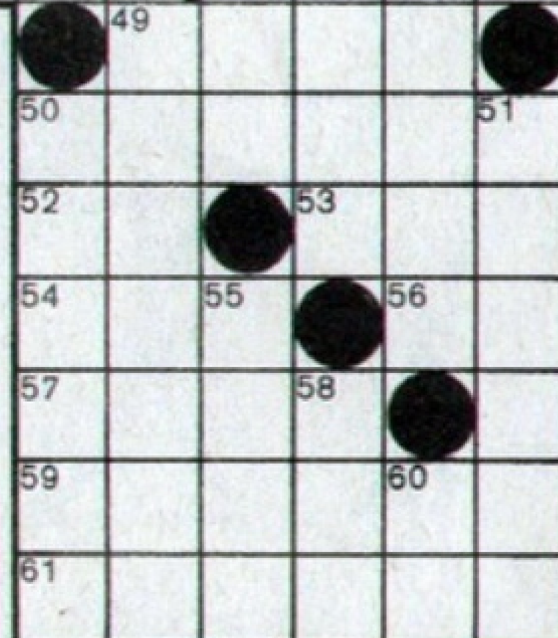














A termékek megtekinthetők a MIKÖV bemutatótermében: Budapest VI., Rippl Rónai u. 38., telefon: 312-233. Kaphatók az élelmiszerboltokban, illetve a háztartási és illatszerboltokban.

Vízszintes: 1. Perem. 7. Színtelen ásvány. 8. Folyó Portugáliában. 9. A Dunába folyik. 10. Vas megyei község. 11. Tagadószó. 12. A lengyel légitársaság rövidítése. 13. Torokgyulladás. 15. Ázsiai nagyhatalom. **16. Részben ennek a MIKÖV-készítménynek is köszönhető, hogy az 1. számú kép női alakja olyan karcsú.** 25. A Compack gyár legújabb őrölt kávékeverékének neve. 30. A legtöbbjük csadort hord (két szó). 31. Gyógyszerre kérdezik: ... jó? (két szó). 32. Kitűnő operaénekes volt (Endre). 33. Patak Mohácsnál. 34. Vizet ... a pohárba. 35. Ilyen tag is van. 37. ..mania (nagy sziget Ausztráliától délkeletre). 39. Belga, osztrák, vatikáni autók nemzetközi jelzése. 40. Vív. 41. Katonai alegység. 42. Valamin túlér. 44. A föld felé. 46. Felelni hívnám. 49. Több magzat. 50. Fiatal, fejlődésben levő. 52. Az angol szerelem magánhangzói (LOVE). 53. Egy, németül. 54. Beatzenekar. 56. Osztrák és olasz autók nemzetközi jelzése. 57. Város a SZU-ban. 59. Retikülöm. 61. Most, olaszul (ADESSO).

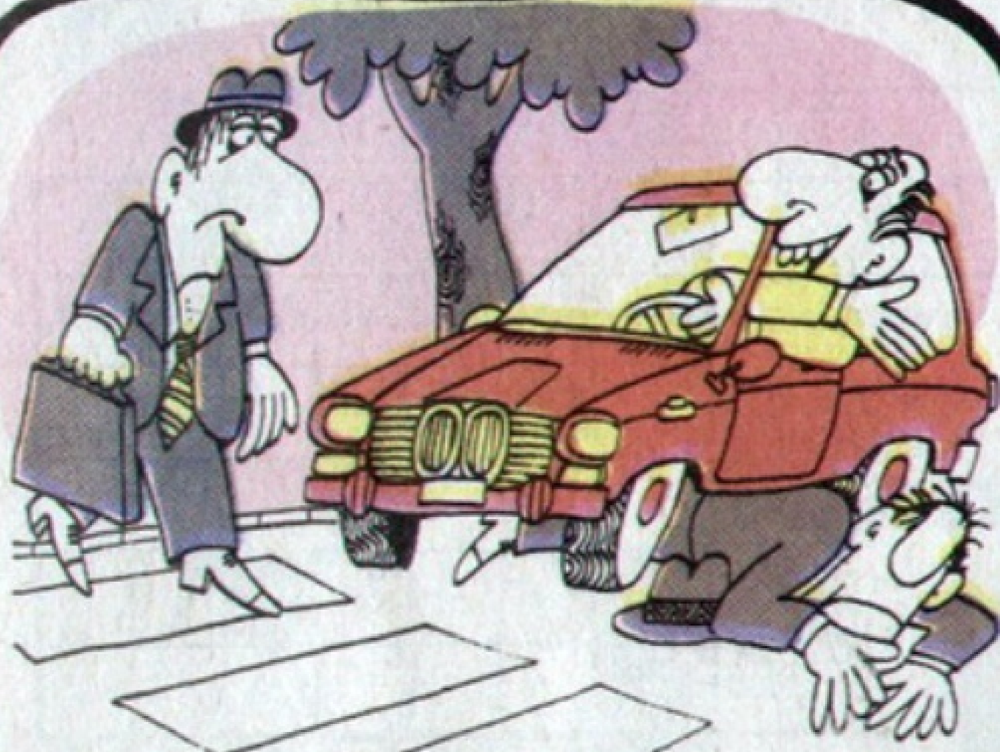
Függőleges: 1. Fegyveres testület tagja. **2. Daninak hívják és a MIKÖV gyártja, ezzel „öltöztetik" a csecsemőket.** (Névelővel.) (Lásd: 3. kép.) 3. Start. 4. Mitológiában van! 5. Szem. névmás. 6. Sportoló. 10. Ultrahangos, víz alatti észlelő- és felderítőberendezés angol rövidítése. 12. Női becenév. 14. Nem sűrű, fordítva! **16. A 2. képen látható háziasszony azt telefonálja a másiknak, hogy szörpkészítéshez, savanyításhoz, sőt még teához is ezt használja citrompótlóként.** 17. Gúny, eszperantóul (IRONIO). 18. Ezt is lehet szenvedni. 19. Magáé, szebben. 20. Cipelhető. 21. Esni egynemű hangzói. 22. Nem ... haraszt! 23. Utánoz. 24. A főnévi igenév végződése. 25. Báját, kellemét. 26. Amidőn, németül (ALS). 27. Görög szóösszetétel előtagja (visszaér). 28. Így mászkál! 29. Nem ér ..! 36. Kémlel. 38. Autóközlekedési Tanintézet. 41. Leszármazott. 43. Rag, a -re párja. 45. Itt volt Mátyás király Duna-parti palotája. 46. ...leton (csontváz, görögül). 47. Művészet. 48. Kicsapongás. 50. Arany, oroszul fonetikusan. 51. Rejtvény, eszperantóul (ENIGMO). 55. Én se, ..., ő se. 58. Lakása egynemű hangzói. 60. Dolgozik.

Beküldendő a vízszintes 16., a függőleges 2. és a függőleges 16. sor, valamint a három képrejtvény megfejtése, szeptember 15-ig. Cím: Hírlapkiadó Vállalat, Reklámszolgálat, Budapest, Blaha Lujza tér 3. 1959. Jelige: „MIKÖV".

A helyesen megfejtők között tíz 100 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményeket postán küldjük el.

BALÁZS-PIRI BALÁZS:

IDŐSZERŰ ILLEMTAN



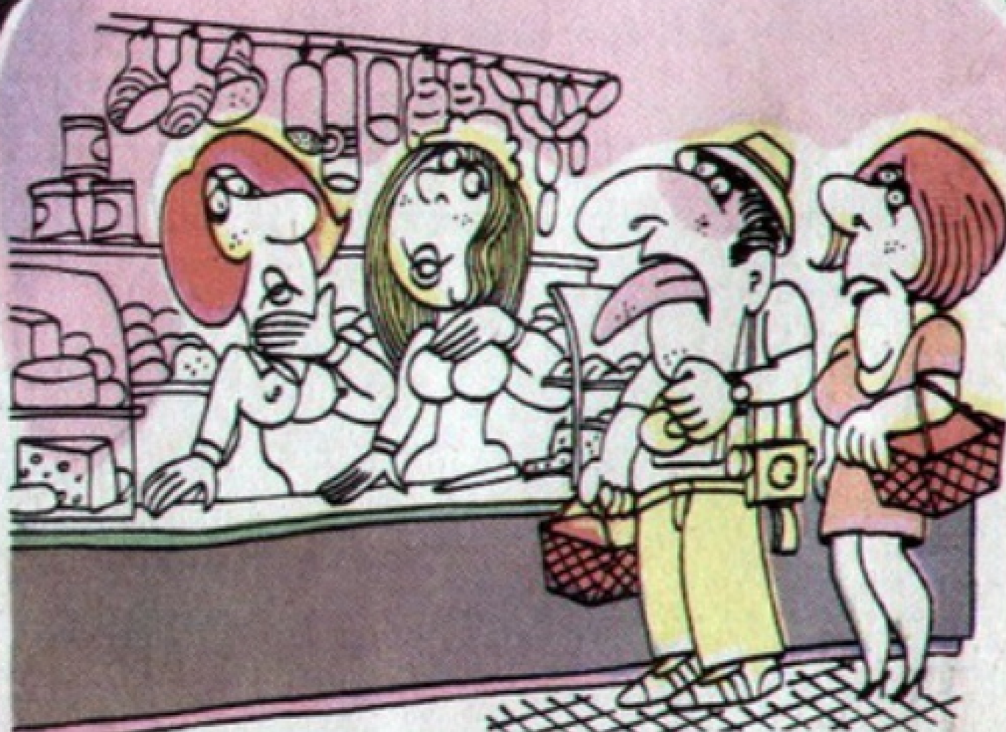
– Parancsoljon, uram, a zebrán a gyalogosoké az elsőbbség!



– Hányszor mondjam még nektek, hogy nem szabad a másikba belerúgni?



– Uraim, engedjék előre azt az asszonykát, nem látják, hogy gyerekkel van?



– Á, értem már! A külföldi pasas marhanyelvet akar!



– Mielőtt megveszi ezt a szuper hi-fi erősítőt, uram, megkérdezhetem, jóban van ön a szomszédaival?



– Mondja, muszáj magának mindent kritizálni, amit a professzor úr csinál?



– Tartom szerencsémnek, kisasszony, hogy közelebbről is megismerhettem...



– Szabad érdeklődnöm, mester, önnél mekkora borravaló nem számít már sértésnek?

IDŐSZERŰ ILLEMTAN

IRODALMI BARANGOLÁSOK

A csoport meghatottan fékezett a hatalmas bérház előtt, az idegenvezető megnézte, hogy mindenki megérkezett-e, majd belekezdett mondókájába.

— Ebben a házban élt és alkotott Dr. Halász Lamantin — mondta, s rövid hatásszünetet tartott. Miután rájött, hogy a turistáknak semmit nem mond dr. Halász Lamantin neve, új húrokat kezdett pedzeni.

— Dr. Halász Lamantin a középkorban élt magyar költő volt — folytatta az idegenvezető. — Ő írta a *Nem bütykös az én repkényem* című természetimádó verset, amiért azután összetűzésbe is került az akkori hatalmasságokkal.

A csoport — mintegy harminc öregasszony és társaik — udvariasan ásítozott. Egyesek megértően bólogattak, mások kis jegyzetfüzetkéjükben pipálták ki a már látott élményeket, s olyanok is akadtak közöttük, akik állva, sőt, menetközben is tudtak aludni.

— Van kérdés? — kérdezte az idegenvezető, aki még mindig kedves volt és mosolygós, pedig már harmadik napja rótták a híres kisváros utcáit.

— Hol van a W. C.? — kérdezte egy kontyos anyóka.

Szerencsére ezt a kérdést is hamar megoldották, s tovább folytatták sétájukat a híres városban. Fél óra múltán újabb gyönyörű, frissen rendbehozott ház előtt álltak meg.

— Ez itt Hadovác Béla szülőháza — mutatott az épületre az idegenvezető. — A kis Hadovác itt töltötte gyermekéveit, akkor még persze nem Hadovác, hanem Hadovácics néven. A család ugyanis szerb származású volt, de ez későbbi versein szinte alig érződik. Ebben a házban írta a *Kinőttem magam* és a *Felemás zoknimnak nincs párja* című verseket, ez utóbbit szerelmi lírájába is besorolhatjuk, persze mindez csak nézőpont kérdése.



A csoport álmosan bámulta Hadovác Béla szülőhelyét. Kissé meg voltak illetődve, de ezt nem mutatták. Három napon belül ez volt az ötvenedik író vagy költő szülőháza, nem csoda, ha kezdtek hozzászokni az irodalmi témákhoz.

— Van valakinek kérdése? — kérdezte az idegenvezető, miután úgy érezte, mindent elmondott Hadovác Béla életéről és munkásságáról.

— Hol van az áruház? — szólalt meg egy aranyfülbevalós nénike. — Azt ígérték, lesz áruház.

Amikor délután egy újabb író — gróf Allegro Margit — szülőháza felé próbálta vezetni kicsiny csoportját az idegenvezető, kitört a lázadás.

— Nem érdekel bennünket, hol született és alkotott gróf Allegro Margit — fogalmazta meg a többiek véleményét az a kontyos néni, aki már a W. C. keresésében is kitűnt társai közül. — Nem azért kuporgattunk erre az útra, hogy még azokat az áruházakat se mutassák meg nekünk, ahol olcsón lehet vásárolni!

Szavait egyetértő moraj követte. A csoport viharos gyorsasággal haladt el gróf Allegro Margit szülőháza előtt, egy haragos pillantást vetettek Háromléptű Naokád (múlt században élt költő) kedvenc nyaralójára, s máris egy áruház bejáratánál találták magukat.

— Van valakinek kérdése? — kérdezte az idegenvezető, de ekkor már mindenki a légkondicionált áruházban tolongott. Másfél óra múlva valamennyien újból együtt voltak, hatalmas bevásárló szatyrokkal, némelyek közepes bőröndökkel jelentek meg a találkozó színhelyén.

Csupán a konytos nénike hiányzott. Már azt hitték, lemorzsolódott, ám hamarosan ő is előkerült. Kissé fujtatva és kapkodva, de azért büszkén húzott-vonszolt maga mögött egy hatalmas táblát, ezzel a felirattal: EBBEN AZ ÁRUHÁZBAN KÖLTÖTT A NYOLCVANAS ÉVEK ELEJÉN CELEBESZ RÓBERT, az ismert költő.

Föld S. Péter

IZGALOM

Egy New York-i napilap szerkesztőségébe beállít egy izgatott férfi, és így szól a szerkesztőhöz:
— Nevem James Grenn. Lapjuk tegnapi számában azt írták rólam, hogy meghaltam. Azonnal elégtételt követelek.
— Kérem, azonnal elintézzük — feleli a szerkesztő, és a következő utasítást adja a titkárnőjének:
— Kérem, tegye be Grennt a holnapi számba, a születések rovatába, ingyen.

IDŐ

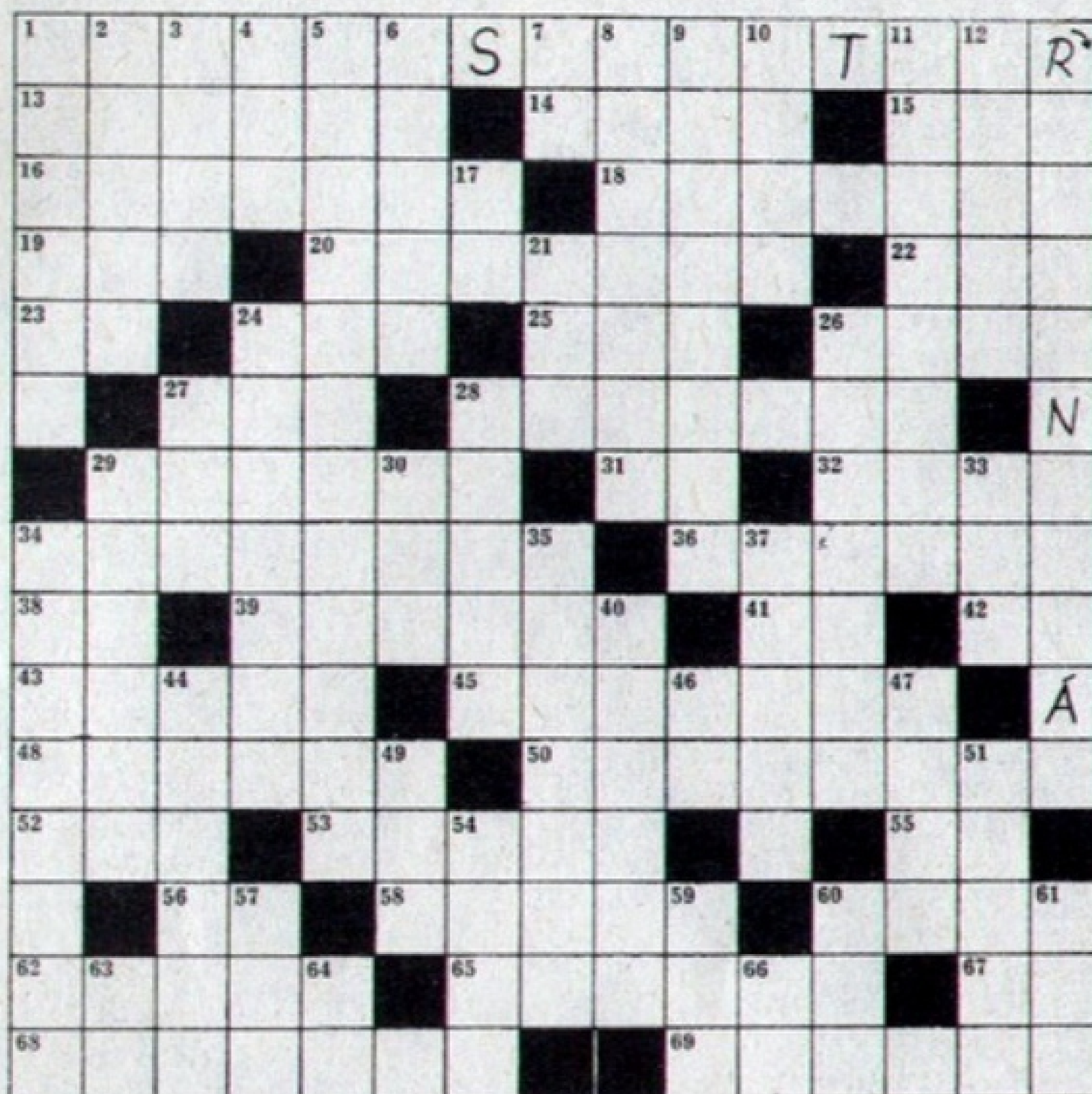
A horgász kifog egy óriást. A szomszédja enyhe irigységgel szól át:
— Barátom, száz évig se fog még egyszer ilyen nagy halat!
Öt perc sem telik el, a horgász egy még nagyobbat fog. Most ő kiabál át:
— Mit szól, hogy szalad az idő!

IDŐS FÉRJ

A férj rajtakapja a feleségét a fiatal szomszéddal.
— Tudtam! Tudtam! — kiabálja elkeseredetten.
— Na ja. De ő most is tud!

IGAZSÁG

Timár György aforizmáját rejtettük el a vízszintes 1. és függőleges 5. sorban. Ezt a mondatot kell beküldeni — kizárólag levelezőlapon — legkésőbb szeptember 20-ig, erre a címre: Ludas Magazin, Budapest 1977. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki. A nyertesek nevét a Ludas Matyi október 11-i számában közöljük.



VÍZSZINTES:

13. Bőséges étkezés
14. Gúny jelzője lehet
15. Művészet latinul
16. Divatosan öltözködik
18. Csapadékos, hideg idő
19. Két bolond egy ...
20. Riasztóeszköz (ékezethiánnyal)
22. Trák eredetű nép
23. Ponton szélei
24. Kígyófajta
25. Erdélyi folyó
26. Gépkocsi márka
27. Ízes húsú hal
28. A bliccelők réme
29. Hűvösen méltóságteljes
31. Bank közepe
32. Ferde tornyáról híres
34. ... csap (veszekszik)
36. Ceruzád
38. Háziállat
39. Apró hal
41. Ha az, a pokolban is az
42. Részvénytársaság
43. Angol költő, a Macskák szerzője
45. Hanyagul öltözött
48. Kézimunka
50. Eltávolítják
52. Kevert nap
53. Vicc
55. Mutatószó
56. Kényeskedő felkiáltás
58. Női név, Kosztolányi-vers címe
60. Nem áll szilárdan
62. A rák fegyverei
65. Gyomával egyesült nagyközség
67. Mint a vízszintes 38.
68. Völgyhíd
69. Tizenegy labdarúgó alkotja

FÜGGŐLEGES:

1. Szír város (mai nevén Haleb)
2. Futásáról Vörösmarty írt eposzt
3. Lehet egypetéjű, lehet kétpetéjű
4. ... és Magóg
6. Összezsugorított emberfej
7. De, mégis
8. Kecses állat
9. Gyengéden hozzáérni
10. Európai főváros
11. Déligyümölcs
12. Boltívekkel kapcsolt oszlopsor
17. Téli sporteszköz
21. Helyrag
24. Mákkal behint
26. Ilyen hordón nem jó ülni
27. Mély meggyőződés
28. Fűtésfajta
29. A porcelán alapanyaga
30. Visszasír
33. Állhat emberekből, betűkből, gyöngyökből
34. Orosz marxista filozófus (1856—1918)
35. Távbeszélő
37. Indiai pénz
40. Féreg
44. Antilopfajta (gépkocsimárka is)
46. Római 1005
47. A fehér a legösszetettebb
49. ... Lanka (Ceylon)
51. Virág és leánynév
54. Létezés
57. Prémes állat
59. A fej elülső része
60. Regényét Gárdonyi írta
61. Néptörzs, építészeti stílus, betűfajta
63. Kettőzve: női név
64. Így kezdődik a kutatás
66. Előd

LUDAS MAGAZIN

9. szám

Szerkeszti:
Árkus József

Írta és rajzolta:
Balázs-Piri Balázs, Barát József, Brenner György, Dallos Jenő, Endrődi István, Föld S. Péter, Fülöp György, Galambos Szilveszter, Hegedűs István, Krenner István, Lehoczki István, Majláth László, Mikes György, Novobáczky Sándor, Peterdi Pál, Radványi Barna, Sajdik Ferenc, Schwott Lajos, Szegő Gizi, Szűr-Szabó József, Tót Gyula, Vámai György.

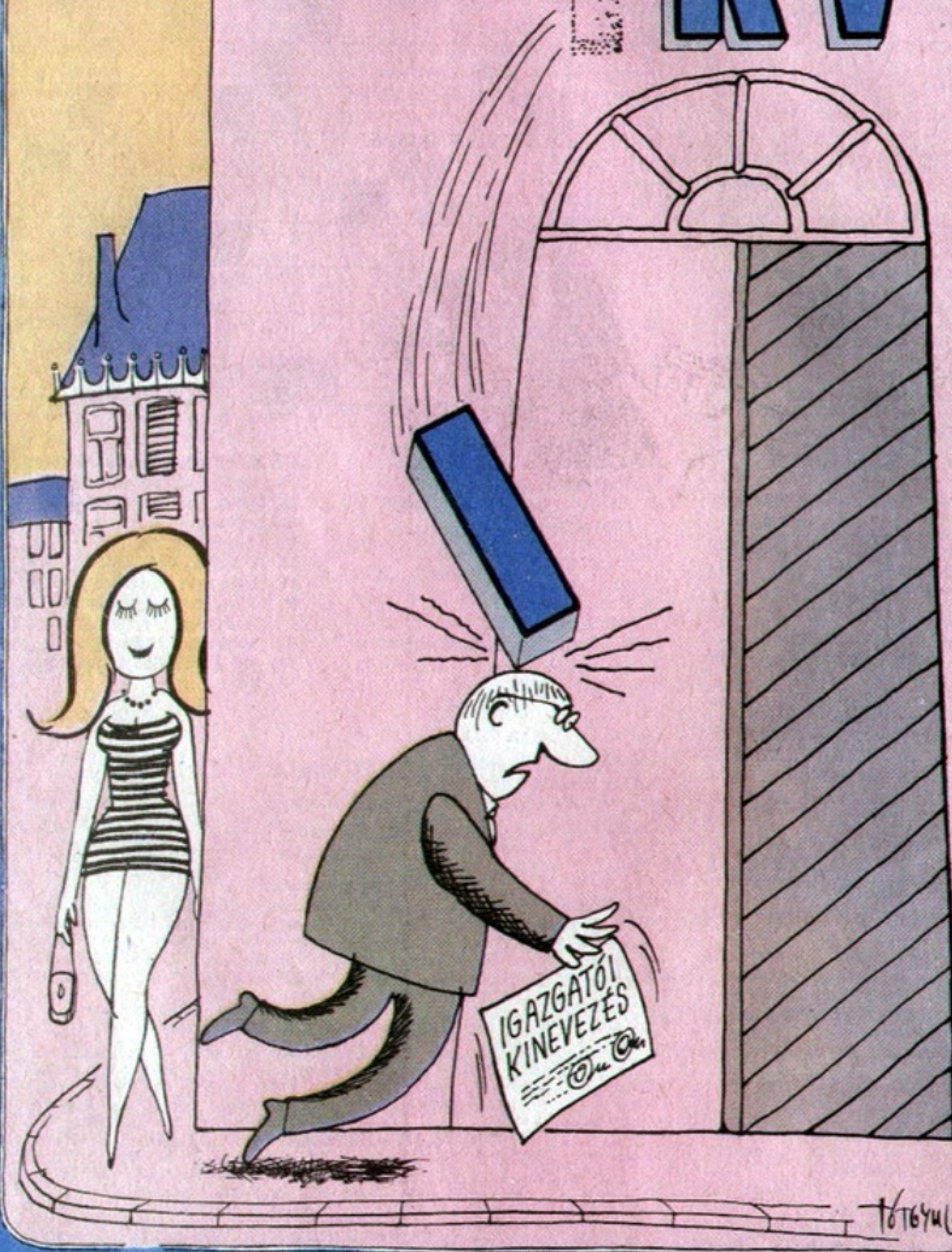
Kép- és tördelőszerkesztő: Antal Ferenc

Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat. Felelős: Till Imre. — Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977. Telefon: 335-718 — Kiadóhivatal: Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100 — Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető a hírlapkézbesítő postahivatalokban és a Posta Központi Hírlap Irodában. (Postacím: Budapest V. József nádor tér 1. 1900) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámára. — Készült a Zrínyi Nyomdában, 84.2522/20-09 Budapest V., Bajcsy-Zsilinszky út 78. — Felelős vezető Vágó Sándorné vezérigazgató.

Index: 25 2509

ISSN 0324—4253

Ludas Magazin



Tót Gyula rajza